

MATERIAL LIBRARY · ARCHITETTURA E INTERIOR DESIGN

Pietre naturali e gres per il progetto.

MARMI PONTINI

Marmo, pietra naturale e gres · Dal 1969, Redondesco (MN)

MATERIAL LIBRARY · TENDENZE 2026

Otto tendenze, una selezione da cui partire.

93 materiali scelti tra quelli più richiesti oggi nel progetto d’interni. Oltre 1.000 materiali nell’archivio, ricercabili su richiesta. Disponibilità, formati e finiture si verificano su ogni progetto.

01	Calore naturale	14 materiali	p. 3
02	Marmi colorati	13 materiali	p. 19
03	Venature protagoniste	11 materiali	p. 34
04	Dark romance	9 materiali	p. 47
05	Luce e trasparenza	7 materiali	p. 58
06	Quarziti protagoniste	9 materiali	p. 67
07	Pietre materiche e opache	10 materiali	p. 78
08	Gres di tendenza	20 materiali	p. 90



TENDENZA 01

Calore naturale

Le basi calde sostituiscono i grigi freddi: travertini, toni miele, crema e tabacco, superfici opache e tattili.



03 / 114 · Travertino Velluto



01 · CALORE NATURALE

Travertino Romano Navona

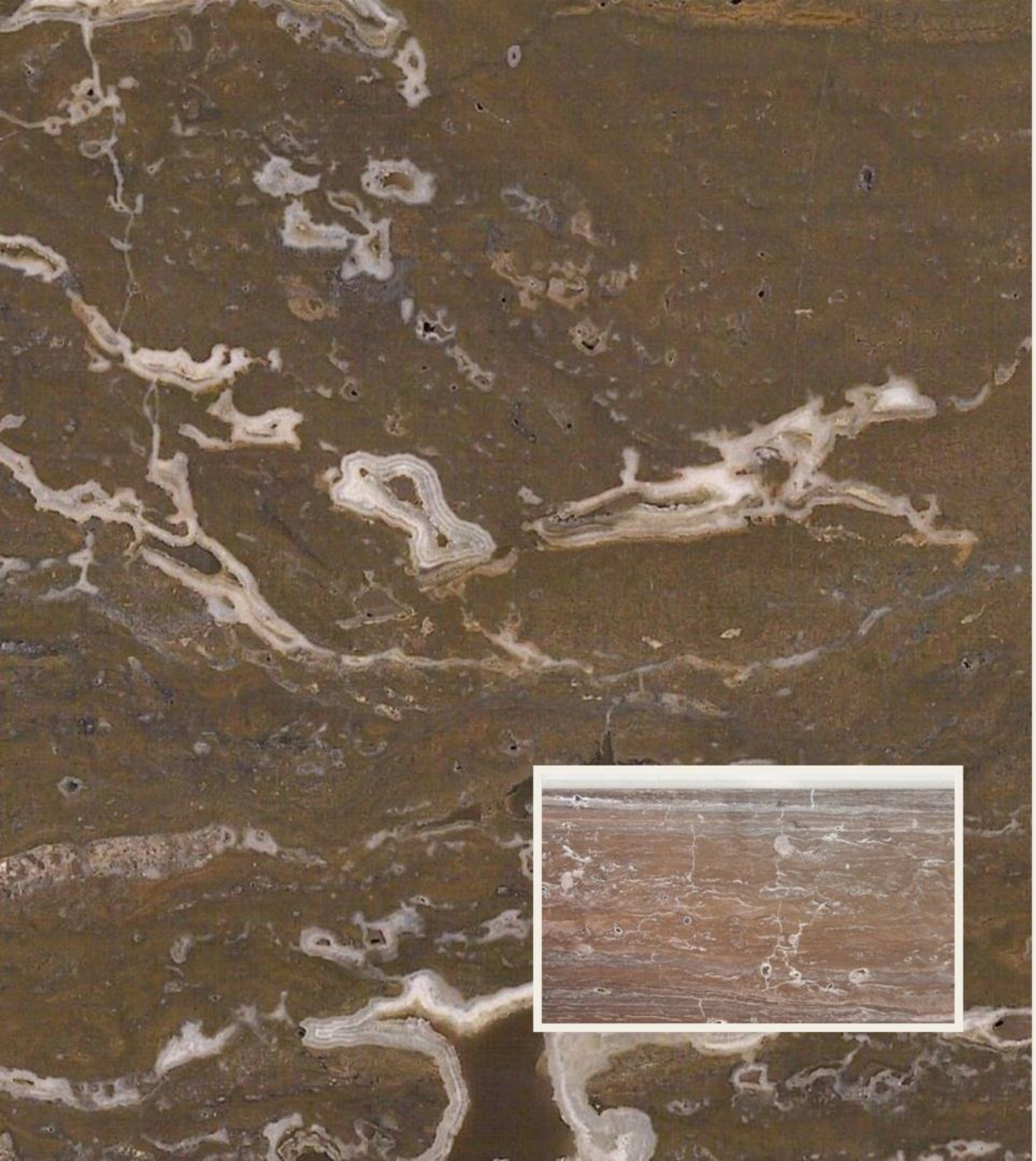
Strati lineari regolari in toni avorio e beige.



01 · CALORE NATURALE

Travertino Noce

Nocciola caldo con grana porosa.



01 · CALORE NATURALE

Travertino Tobacco

Bruno tabacco con venature chiare ondulate.



01 · CALORE NATURALE

Travertino Persiano Rosso

Rosso-arancio intenso a strati.



01 · CALORE NATURALE

Onice Miele

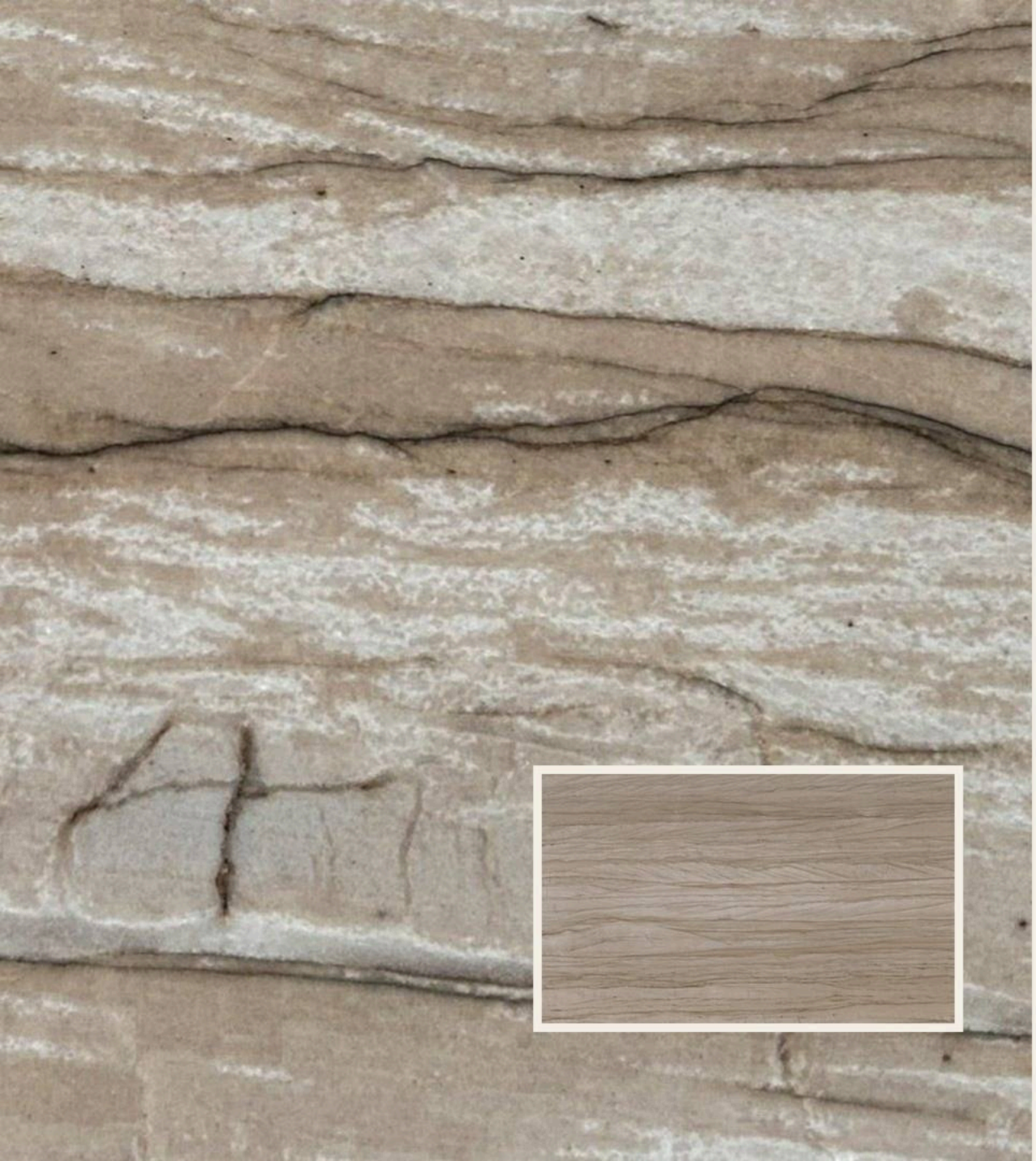
Ambrato con velature morbide.



01 · CALORE NATURALE

Quarzite Champagne

Crema-champagne con velature tenui.



01 · CALORE NATURALE

Macaubas Creme

Bande lineari beige con tratti bruni.



01 · CALORE NATURALE

Travertino Avorio

Avorio chiaro nuvolato.



01 · CALORE NATURALE

Travertino Velluto

Bande ondulate fitte in beige dorato.



01 · CALORE NATURALE

Travertino Silver

Strati grigi e beige.



01 · CALORE NATURALE

Travertino Titanium

Bruno-grigio scuro a strati.



01 · CALORE NATURALE

Travertino Romano Silver

Andamento lineare a strati in toni argento e beige.



01 · CALORE NATURALE

Onice Caramello

Caramello-ambra con venature scure.



01 · CALORE NATURALE

Fior di Bosco Noisette

Tortora con venature bianche.

Calore naturale



Travertino Romano Navona
L001 · p. 4



Travertino Noce
L002 · p. 5



Travertino Tobacco
L003 · p. 6



Travertino Persiano Rosso
L004 · p. 7



Onice Miele
L005 · p. 8



Quarzite Champagne
L006 · p. 9



Macaubas Creme
L007 · p. 10



Travertino Avorio
L008 · p. 11



Travertino Velluto
L009 · p. 12



Travertino Silver
L010 · p. 13



Travertino Titanium
L011 · p. 14



Travertino Romano Silver
L012 · p. 15



Onice Caramello
L013 · p. 16



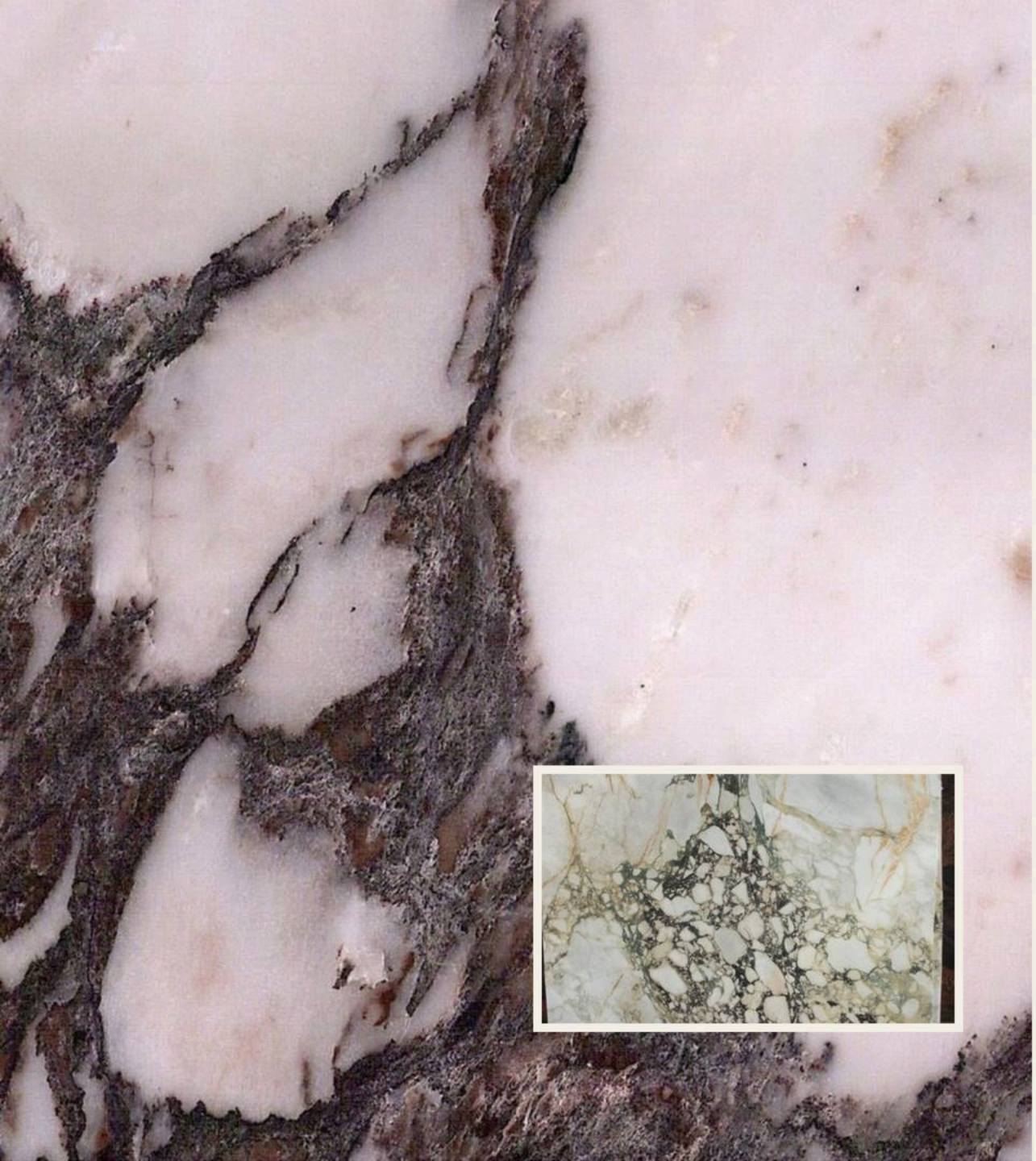
Fior di Bosco Noisette
L014 · p. 17

TENDENZA 02

Marmi colorati

Viola, bordeaux, verdi profondi e rosa: i marmi colorati e le brecce tornano protagonisti in cucine e bagni.

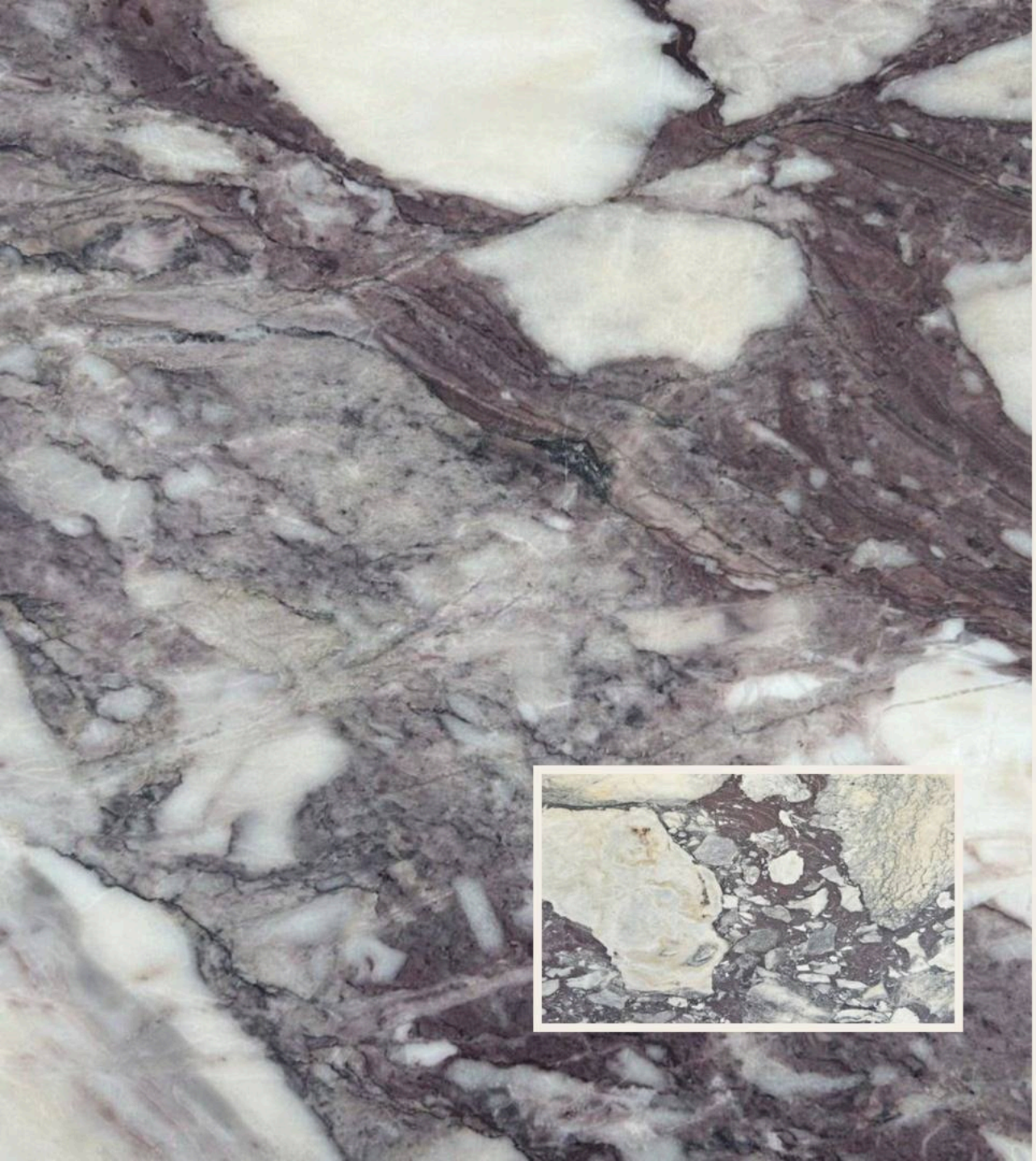




02 · MARMI COLORATI

Calacatta Viola

Bianco con venature viola-bordeaux e grigie.



02 · MARMI COLORATI

Arabescato Viola

Clasti bianchi su fondo viola-bordeaux.



02 · MARMI COLORATI

Breccia Capraia

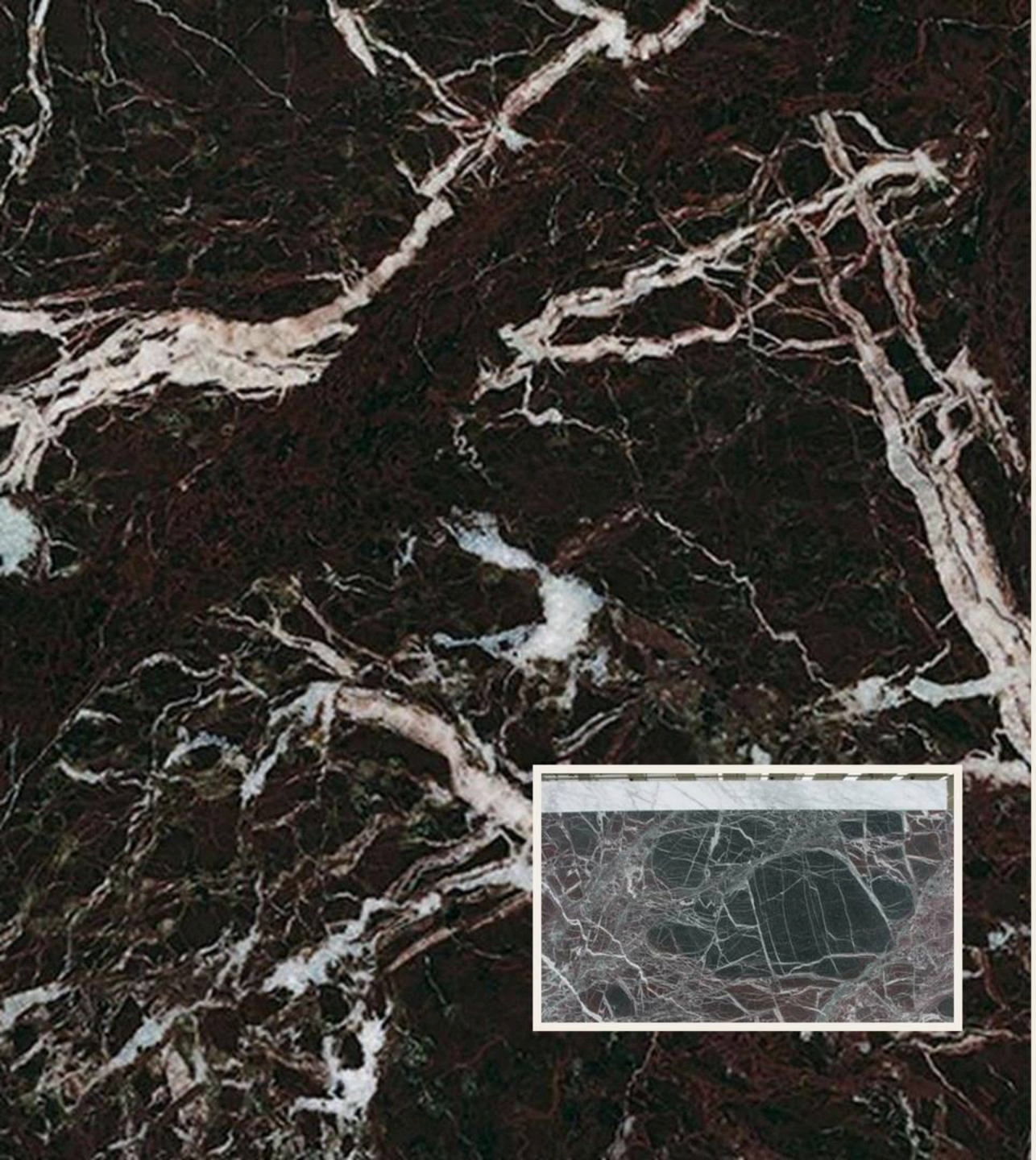
Fondo crema con venature viola, grigie e ocra.



02 · MARMI COLORATI

Fior di Pesco

Grigio perla con venature lilla e bianche.



02 · MARMI COLORATI

Rosso Levanto

Bordeaux scuro con venature bianche e verdi.



02 · MARMI COLORATI

Verde Alpi

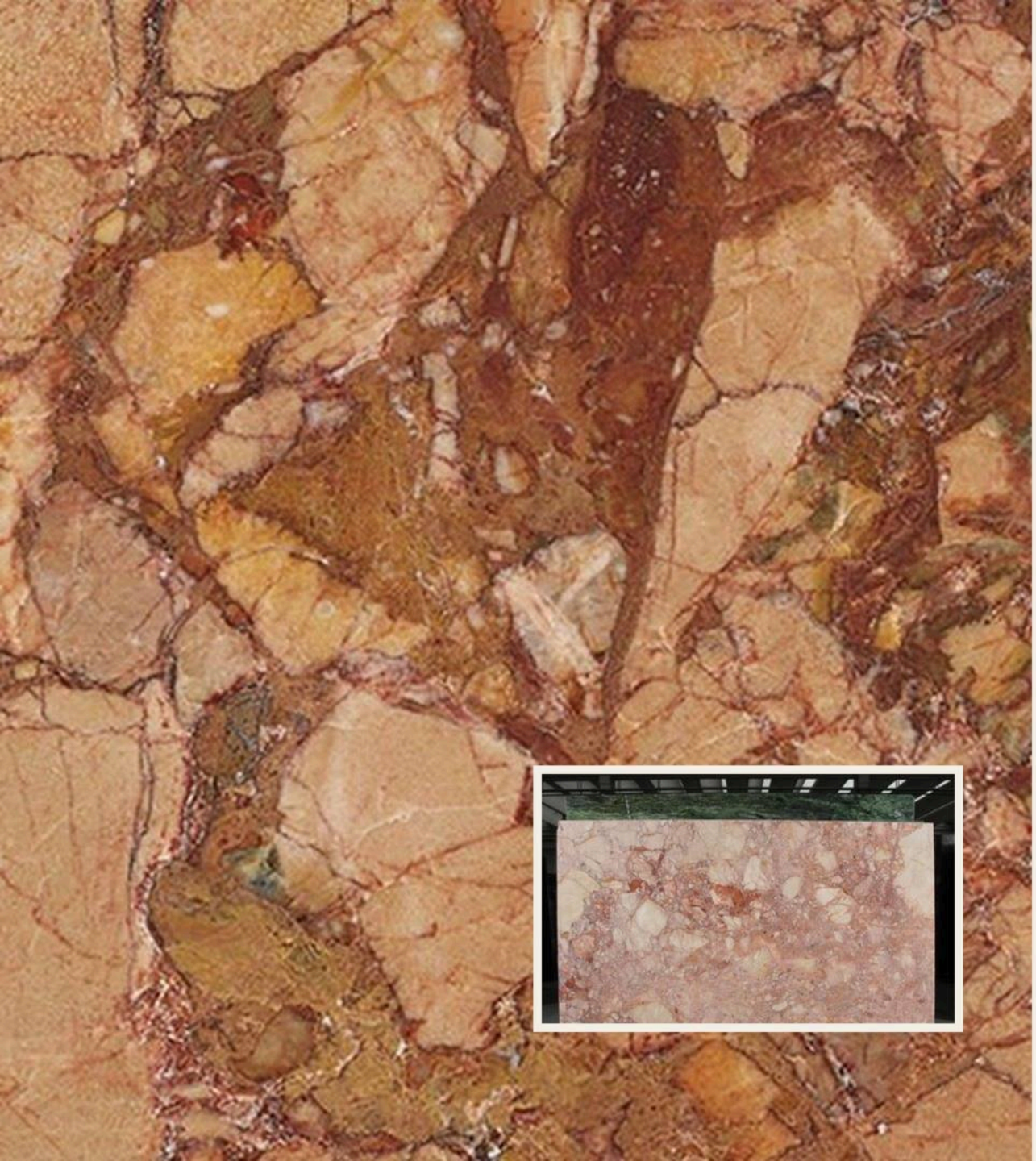
Verde scuro con venature bianche.



02 · MARMI COLORATI

Rosa Portogallo

Rosa tenue con venature dorate sottili.



02 · MARMI COLORATI

Breccia Pernice

Brecciato in rosso, arancio e ocra.



02 · MARMI COLORATI

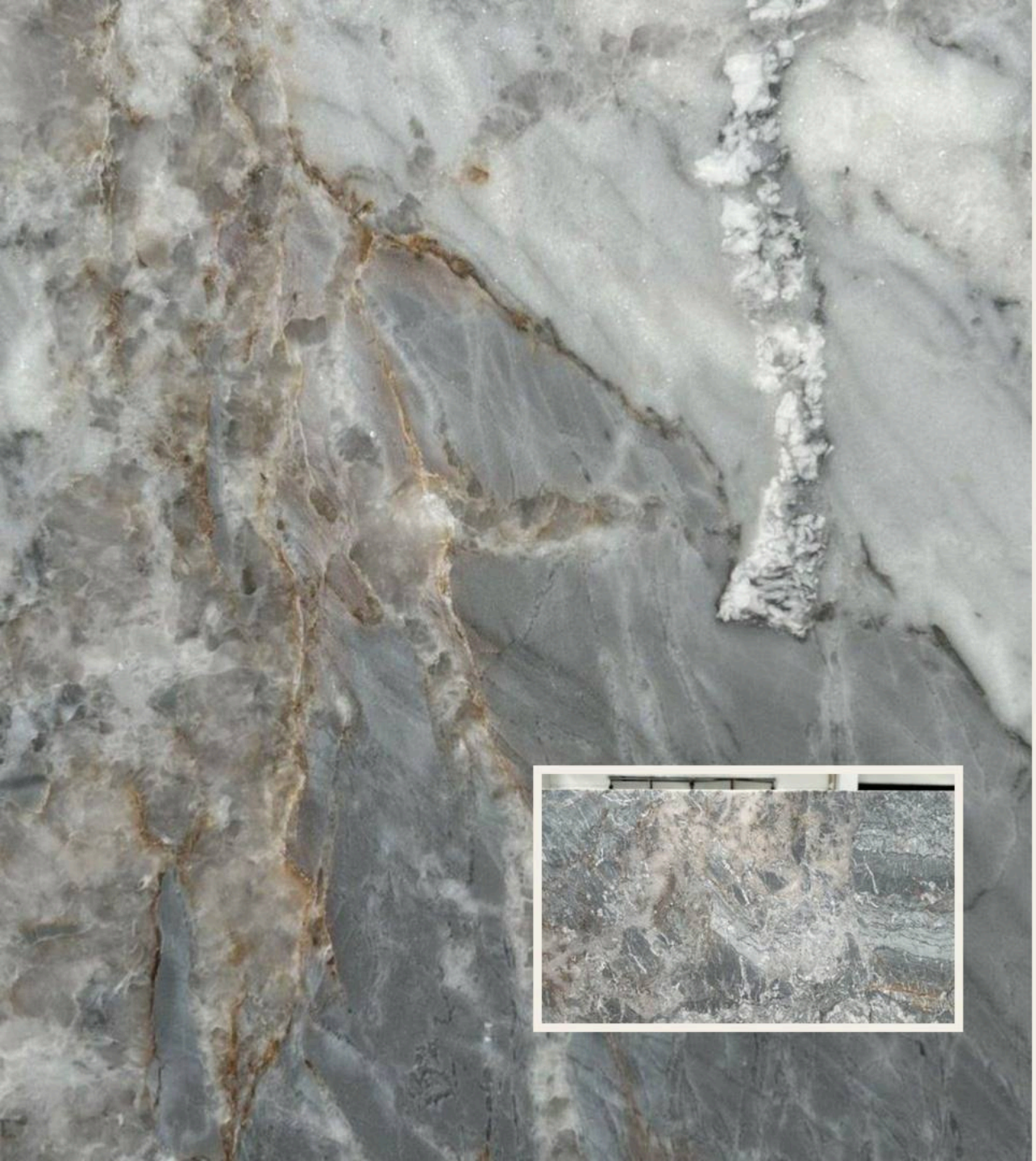
Cipollino Verde

Fondo crema con onde verdi marcate.



Verde Guatemala

Verde intenso con venature sottili.



02 · MARMI COLORATI

Breccia dei Medici Oro

Grigio-azzurro con venature ocra e oro.



02 · MARMI COLORATI

Breche De Aubisque Doré

Toni ambra e miele, venature bianche, aspetto più omogeneo.



02 · MARMI COLORATI

Dreamtime

Grigio, argento e beige con ossidi arancio, zone blu e quasi nere, tracce fossili.

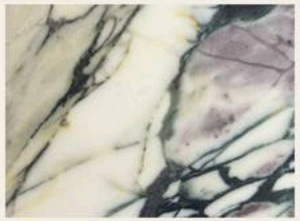
Marmi colorati



Calacatta Viola
L015 · p. 20



Arabescato Viola
L016 · p. 21



Breccia Capraia
L017 · p. 22



Fior di Pesco
L018 · p. 23



Rosso Levanto
L019 · p. 24



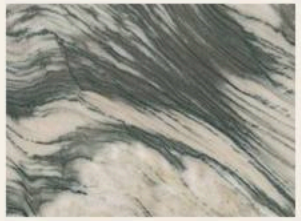
Verde Alpi
L020 · p. 25



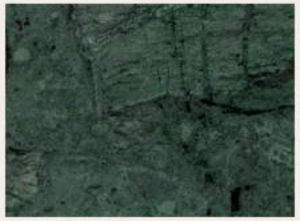
Rosa Portogallo
L021 · p. 26



Breccia Pernice
L022 · p. 27



Cipollino Verde
L023 · p. 28



Verde Guatemala
L024 · p. 29



Breccia dei Medici Oro
L025 · p. 30



Breche De Aubisque Doré
L026 · p. 31



Dreamtime
L027 · p. 32

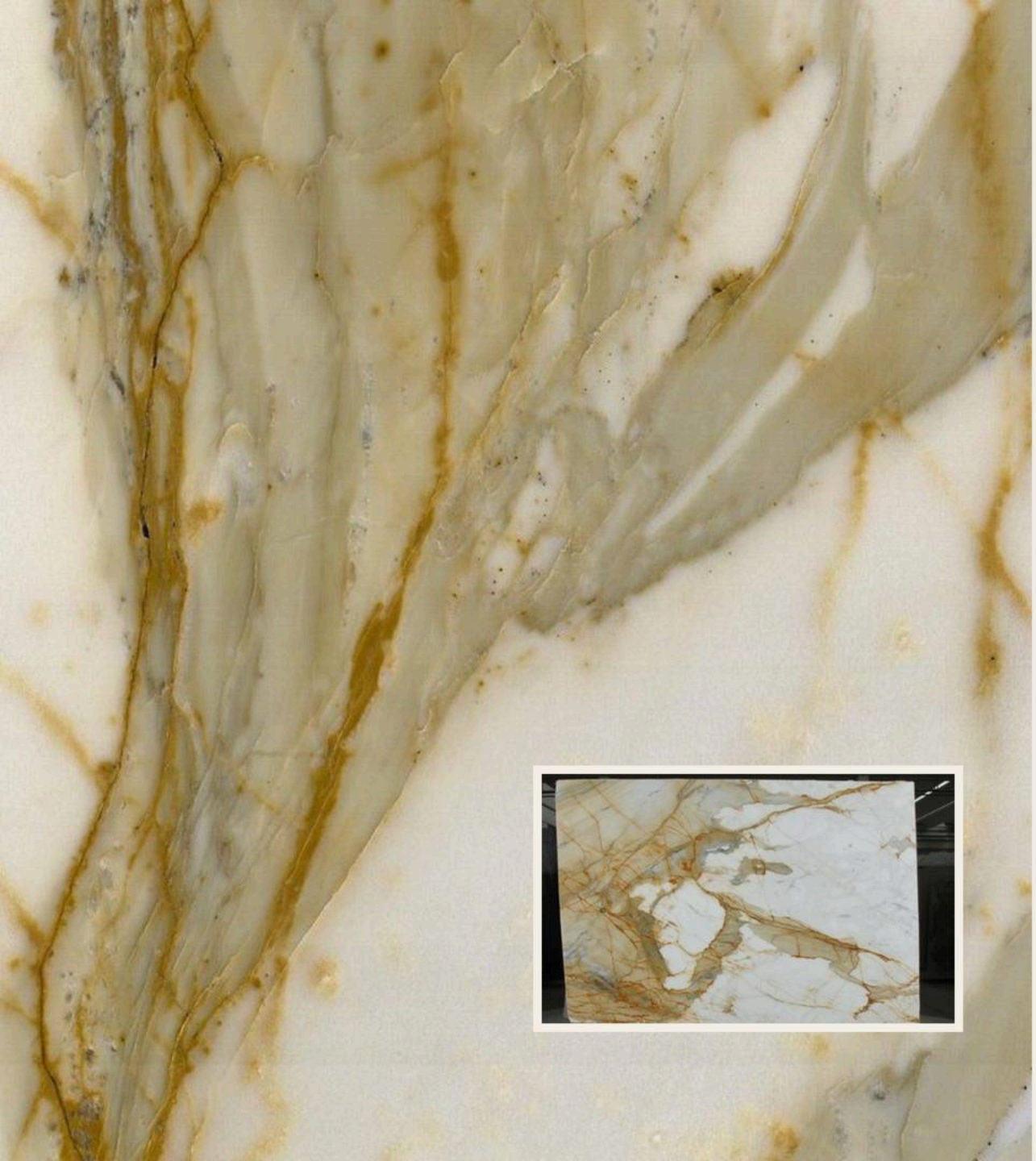
TENDENZA 03

Venature protagoniste

Il bianco resta, ma con venature grafiche e decise, spesso a macchia aperta o in continuità su isole e pareti.



34 / 114 · Calacatta Matarazzo



Calacatta Macchia Vecchia

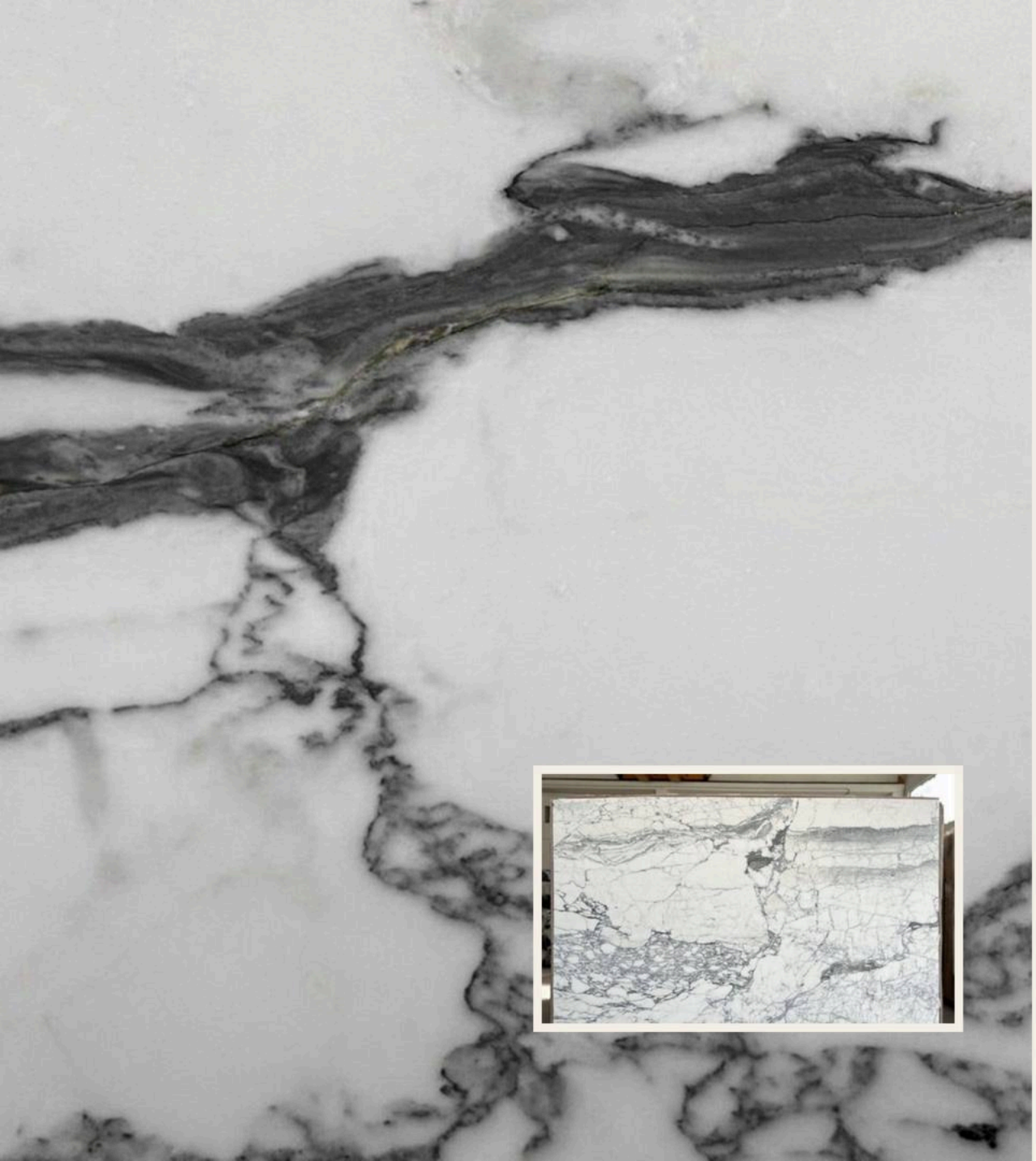
Bianco con ampie venature ocra-oro e grigie.



03 · VENATURE PROTAGONISTE

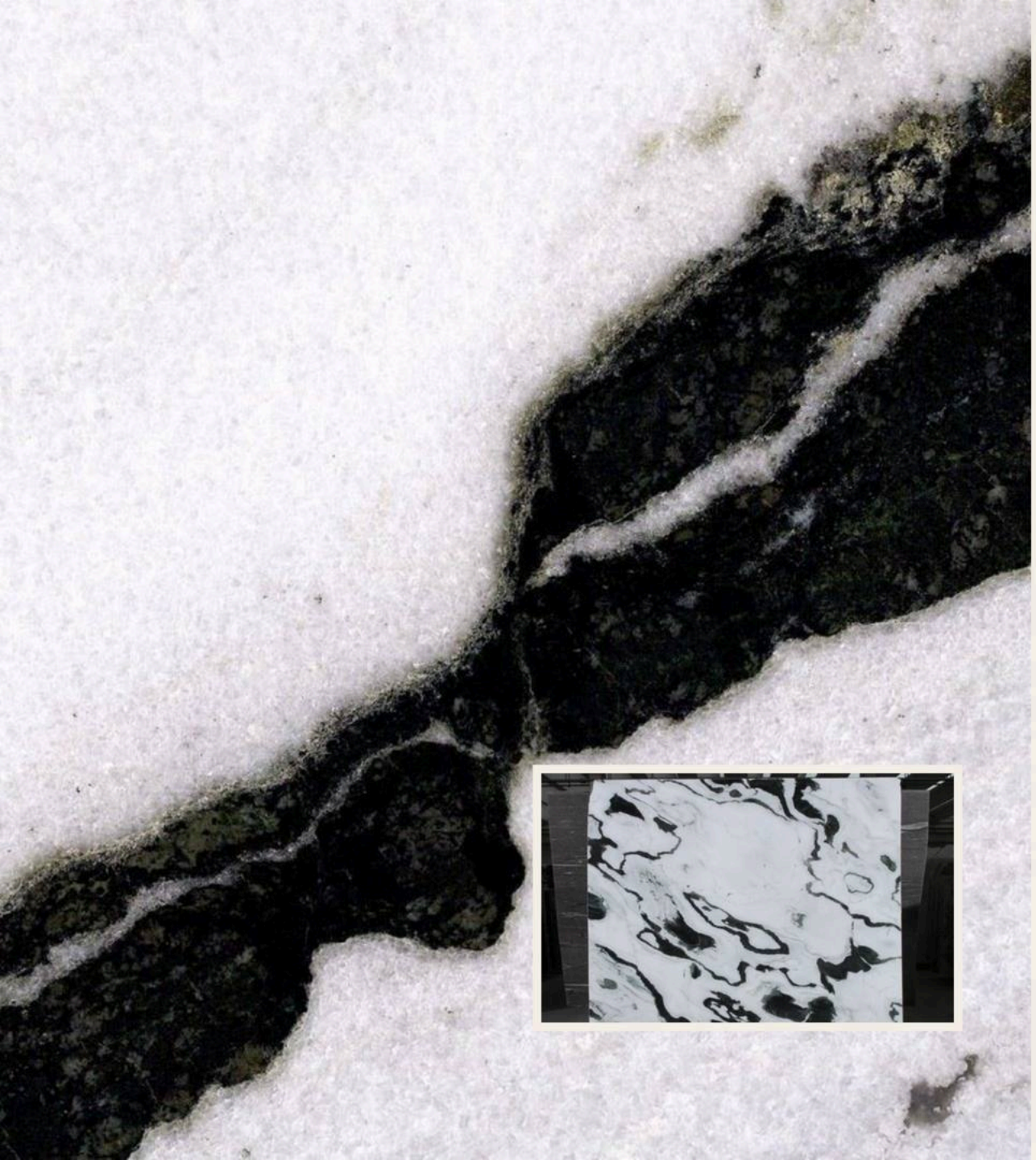
Calacatta Vagli Oro

Bianco con venature grigio-oro.



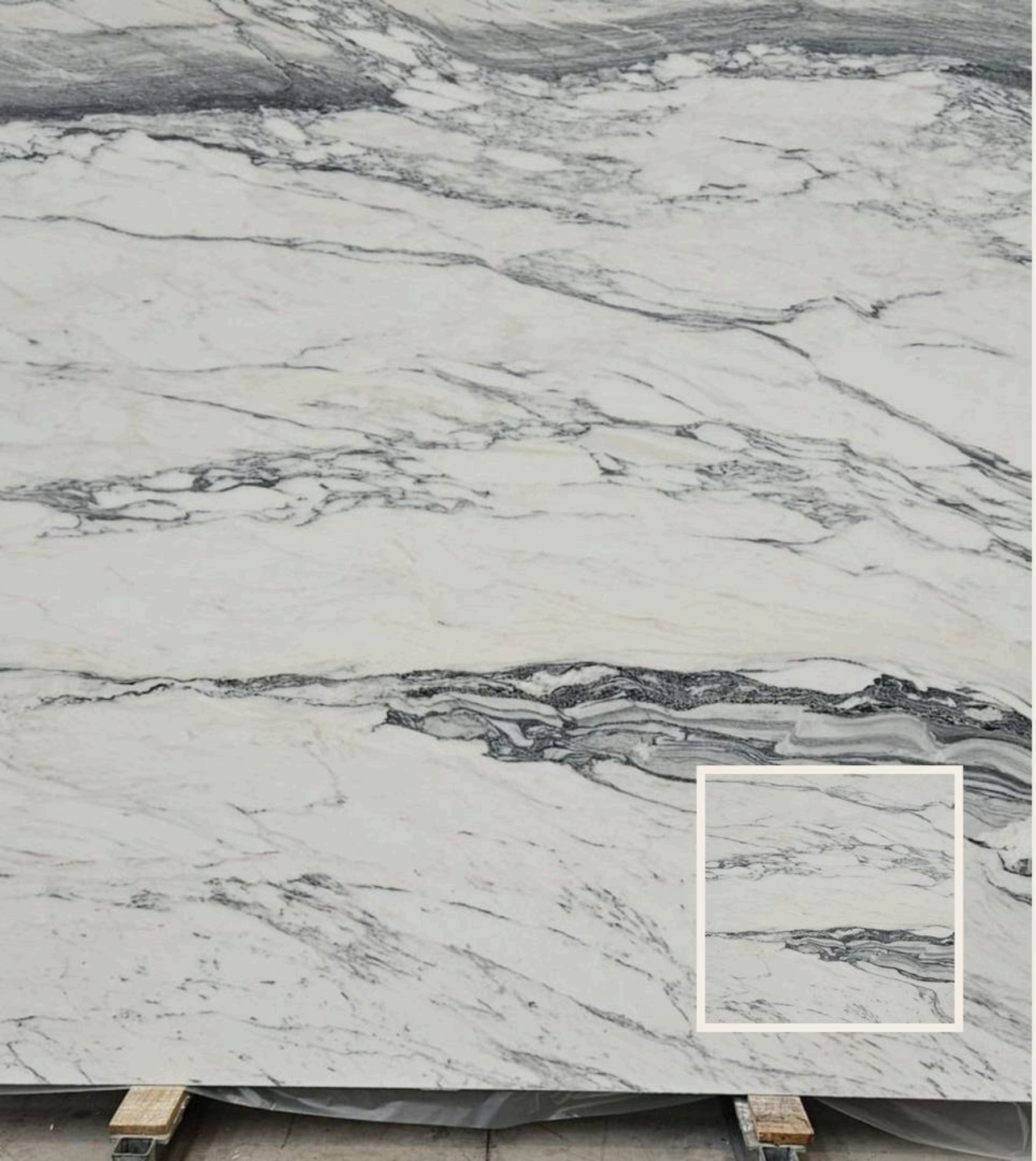
Arabescato Corchia

Bianco con reticolo di venature grafite.



Panda White

Bianco con una vena nera ampia e grafica.



03 · VENATURE PROTAGONISTE

Calacatta Corchia

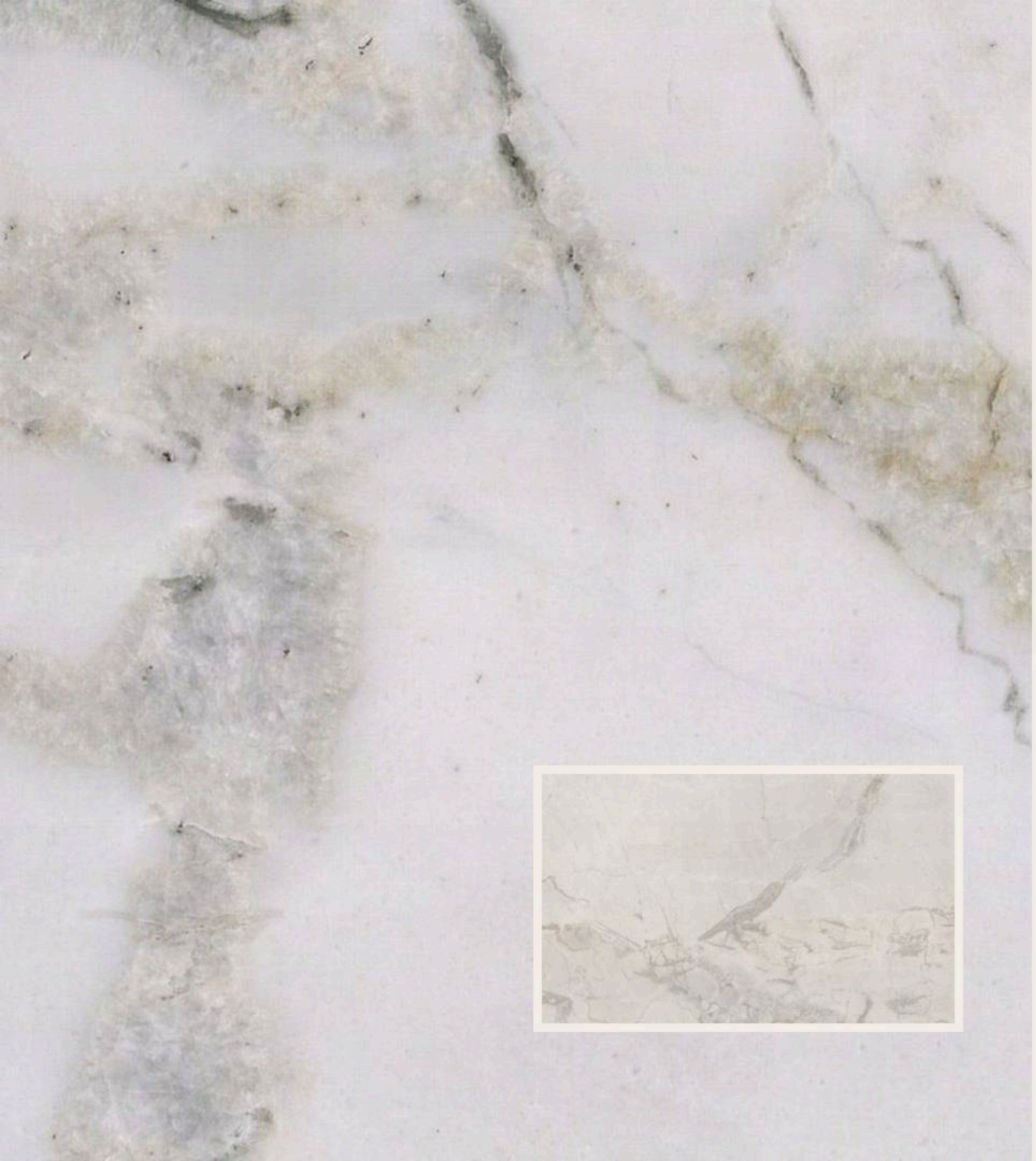
Bianco con bande di venatura grigio-blu marcate e tocchi dorati.



03 · VENATURE PROTAGONISTE

Lasa Covelano Black Vein

Bianco con una venatura nera marcata e ondulata. In archivio anche lastre a macchia aperta.



03 · VENATURE PROTAGONISTE

Calacatta Matarazzo

Bianco con venature grigio-oro morbide.



Statuario

Bianco luminoso con venature grigie sottili.



03 · VENATURE PROTAGONISTE

Bianco Lasa Covelano

Bianco con venature tenui.



03 · VENATURE PROTAGONISTE

Calacatta Belgia

Bianco con venature grigie sottili e ramificate. In archivio anche lastre a macchia aperta.



03 · VENATURE PROTAGONISTE

Dover Sky

Bianco luminoso a nuvole con venature grigie sottili.

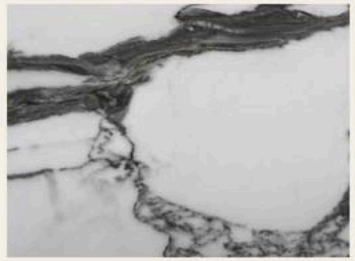
Venature protagoniste



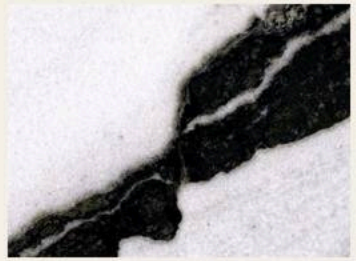
Calacatta Macchia Vecchia
L028 · p. 35



Calacatta Vagli Oro
L029 · p. 36



Arabescato Corchia
L030 · p. 37



Panda White
L031 · p. 38



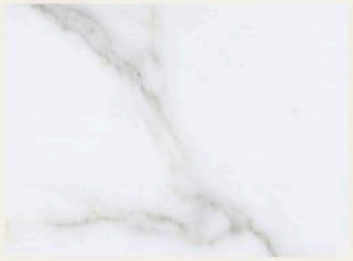
Calacatta Corchia
L032 · p. 39



Lasa Covelano Black Vein
L033 · p. 40



Calacatta Matarazzo
L034 · p. 41



Statuario
L035 · p. 42



Bianco Lasa Covelano
L036 · p. 43



Calacatta Belgia
L037 · p. 44



Dover Sky
L038 · p. 45

TENDENZA 04

Dark romance

Neri e scuri con venature drammatiche oro e bianche, per ambienti intensi e serali.

47 / 114 · Noir Aubisque

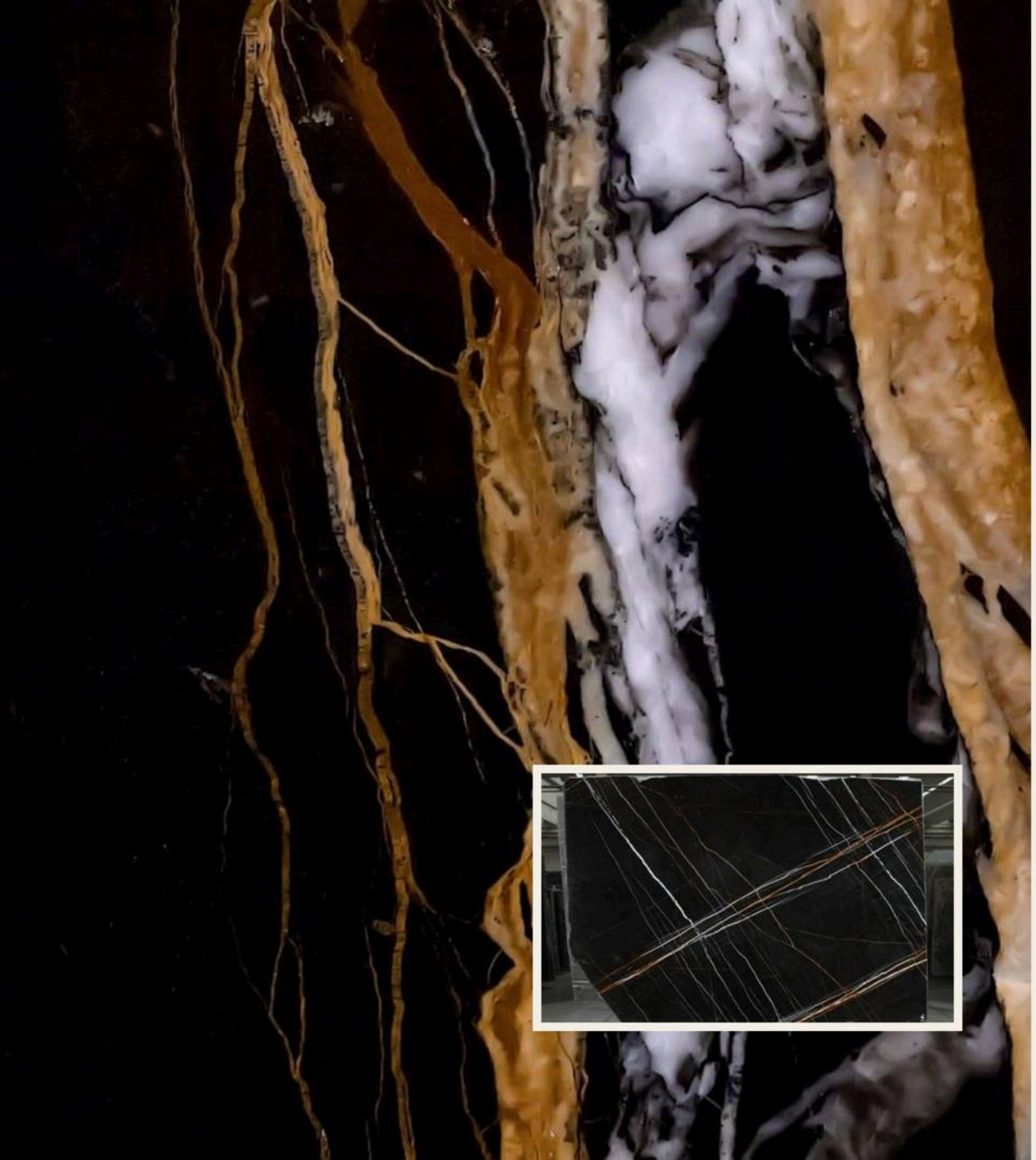




04 · DARK ROMANCE

Nero Marquina

Nero con venature bianche sottili.



04 · DARK ROMANCE

Sahara Noir

Nero con venature oro e bianche.



04 · DARK ROMANCE

Portoro

Nero con venature oro marcate.



04 · DARK ROMANCE

Nero Port Laurent

Nero-bruno con venature dorate e chiare.



04 · DARK ROMANCE

Kuroca

Nero con venature sottili dorate e bianche.



04 · DARK ROMANCE

Black Tempest

Nero intenso con venature curve e luminose.



04 · DARK ROMANCE

Noir Aubisque

Clasti neri in matrice bianca, contrasto forte.



04 · DARK ROMANCE

Grigio Carnico

Grigio antracite con fitta venatura bianca.



04 · DARK ROMANCE

Rovana

Struttura ondulata su fondo scuro, venatura morbida e marcata.

Dark romance



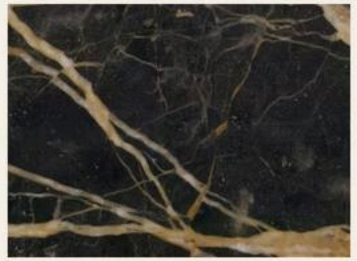
Nero Marquina
L039 · p. 48



Sahara Noir
L040 · p. 49



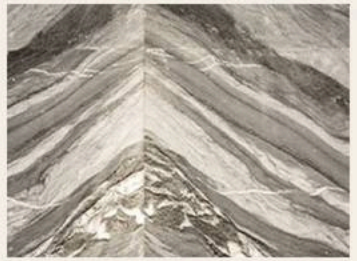
Portoro
L041 · p. 50



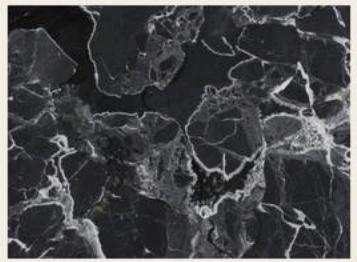
Nero Port Laurent
L042 · p. 51



Kuroca
L043 · p. 52



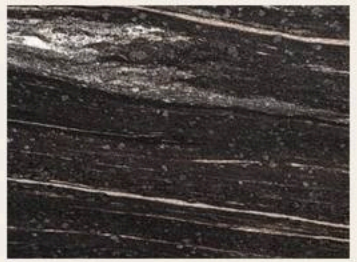
Black Tempest
L044 · p. 53



Noir Aubisque
L045 · p. 54



Grigio Carnico
L046 · p. 55



Rovana
L047 · p. 56

TENDENZA 05

Luce e trasparenza

Onici e quarziti traslucide da retroilluminare: la pietra diventa superficie luminosa.





05 · LUCE E TRASPARENZA

Onice Ivory

Bande ondulate avorio e bianche.



05 · LUCE E TRASPARENZA

White Ice Onyx

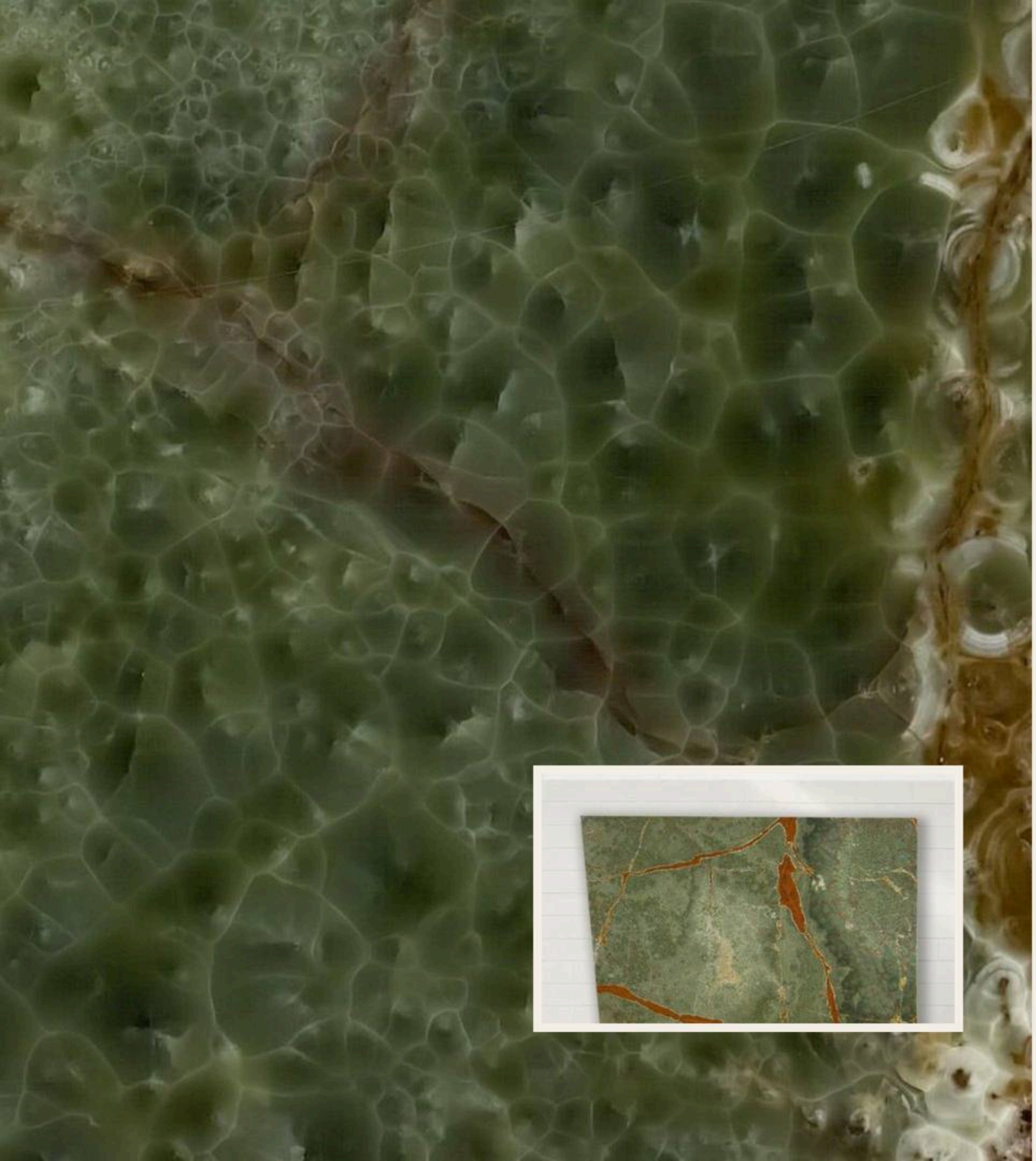
Bianco-verde ghiaccio, traslucido.



05 · LUCE E TRASPARENZA

Pink Ice Onyx

Rosa e bianco, traslucido.



05 · LUCE E TRASPARENZA

Onice Jade Green

Verde giada con venature ruggine.



05 · LUCE E TRASPARENZA

Madreperla

Avorio velato con traslucenza naturale.



05 · LUCE E TRASPARENZA

Cristallo Quartz

Bianco lattiginoso cristallino.



05 · LUCE E TRASPARENZA

Sephora

Crema con venature verdi e grigie, cristallina in controluce.

Luce e trasparenza



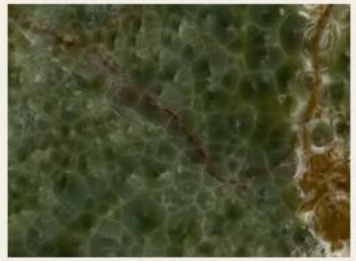
Onice Ivory
L048 · p. 59



White Ice Onyx
L049 · p. 60



Pink Ice Onyx
L050 · p. 61



Onice Jade Green
L051 · p. 62



Madreperla
L052 · p. 63



Cristallo Quartz
L053 · p. 64

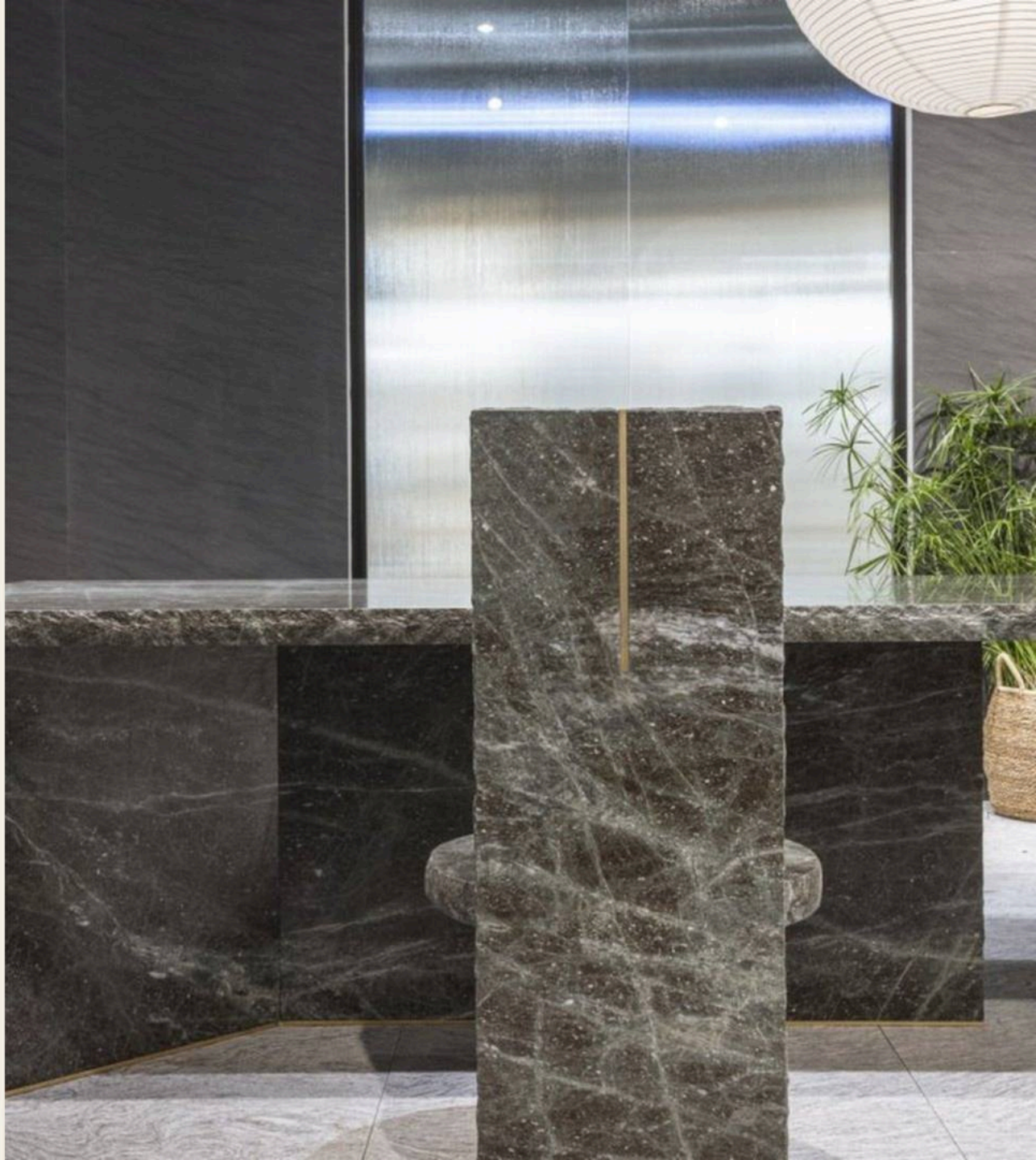


Sephora
L054 · p. 65

TENDENZA 06

Quarziti protagoniste

La quarzite è il materiale più citato dai designer per i top 2026: venature naturali e resistenza.





06 · QUARZITI PROTAGONISTE

Avocatus

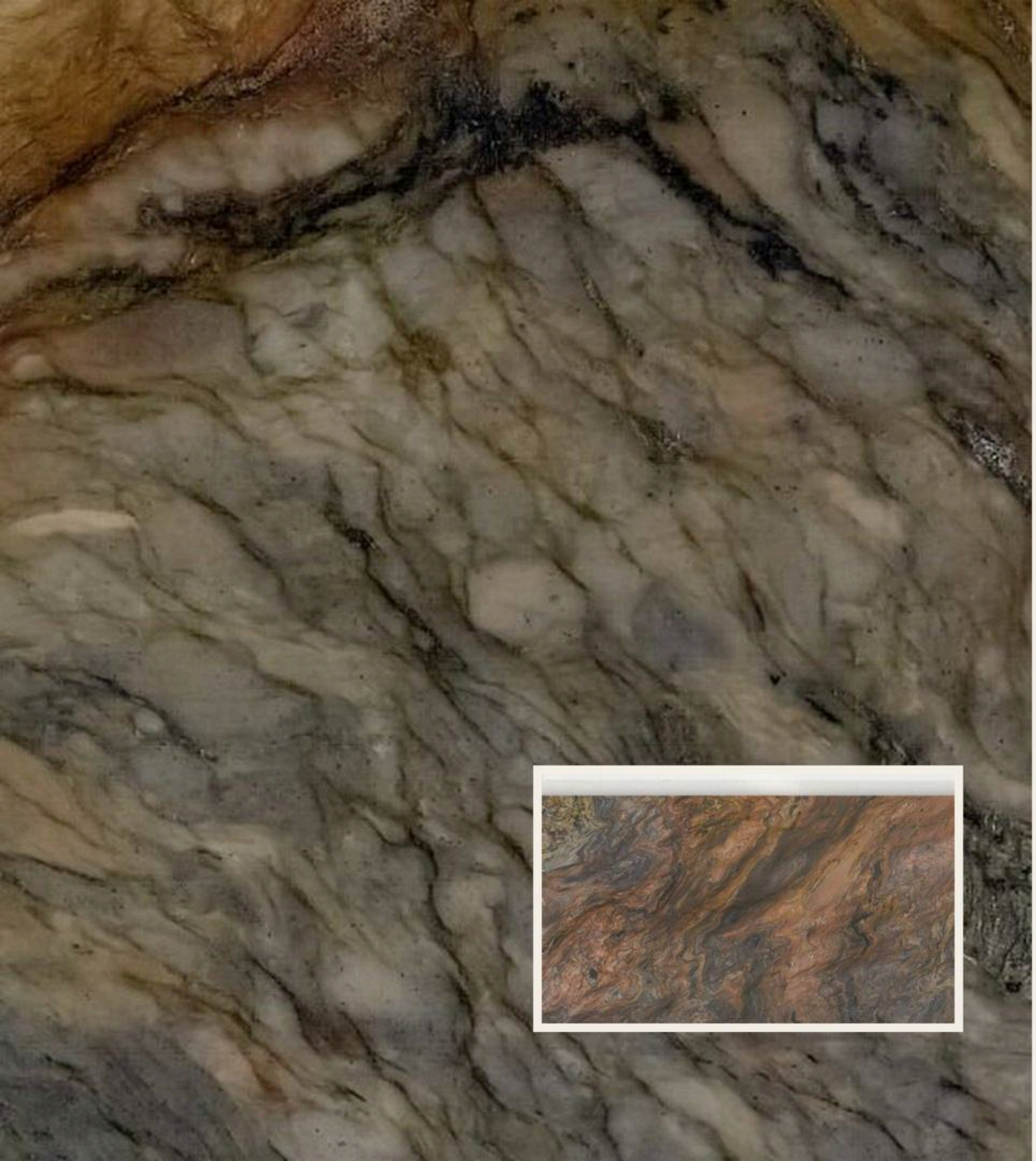
Verde scuro con venature chiare.



06 · QUARZITI PROTAGONISTE

Patagonia

Crema e grigio con cristalli e clasti scuri.



06 · QUARZITI PROTAGONISTE

Fusion

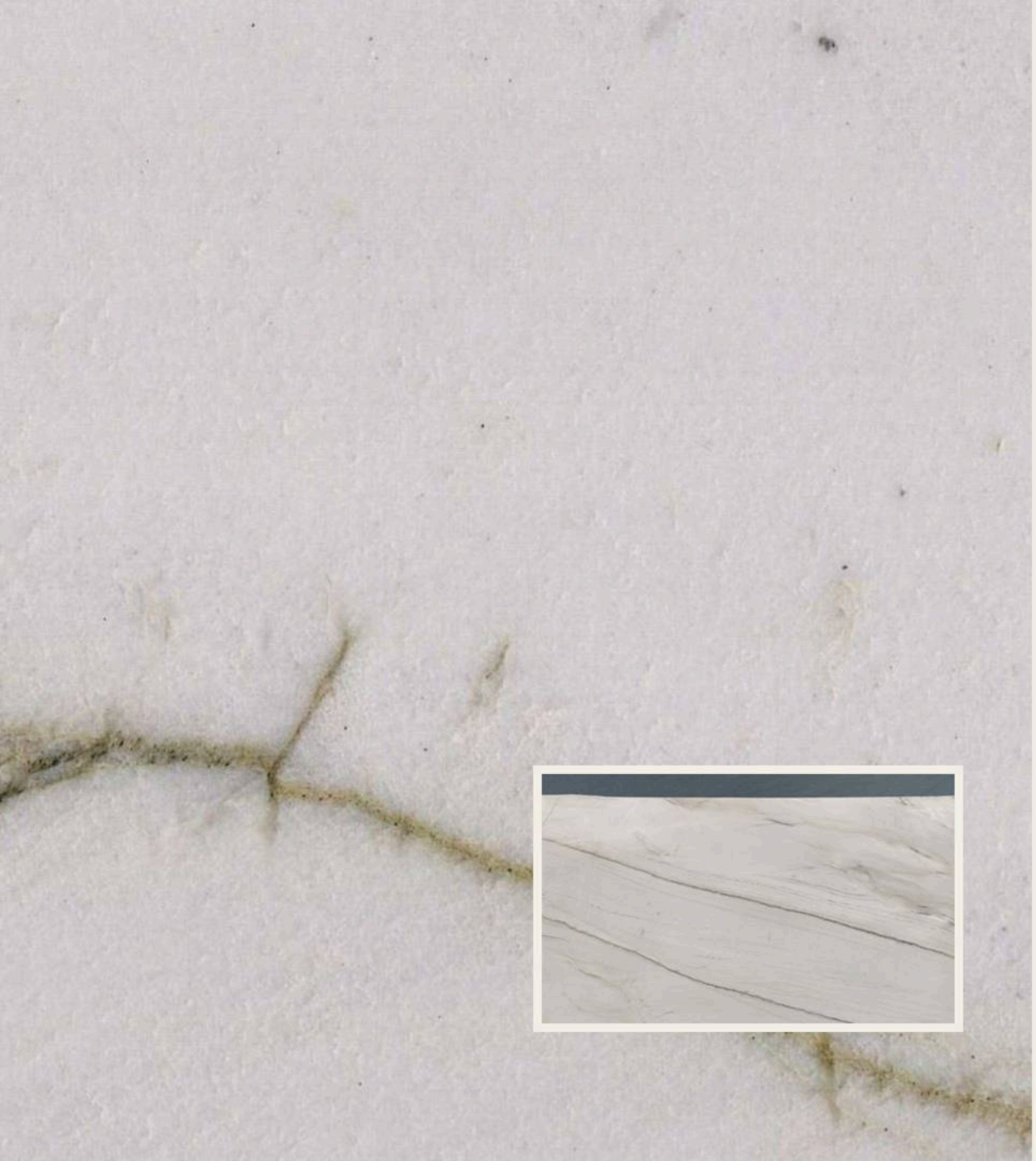
Toni bruni, ocra e verdi fluidi.



06 · QUARZITI PROTAGONISTE

Quarzite Tiffany

Venature blu e verdi, valorizzate dalla retroilluminazione.



06 · QUARZITI PROTAGONISTE

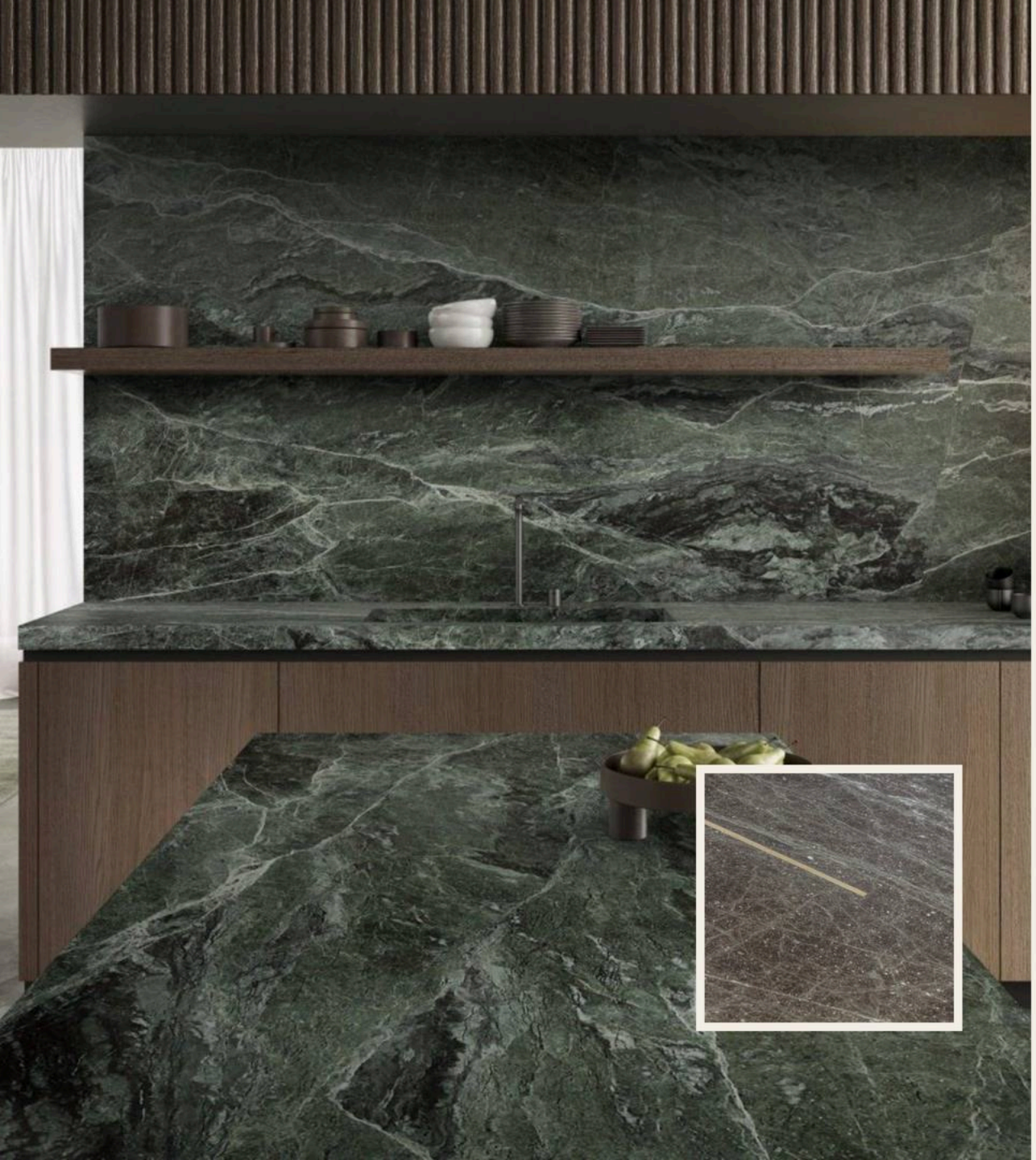
Quarzite Mont Blanc

Bianco con venature grigio-verdi sottili.



White Macaubas

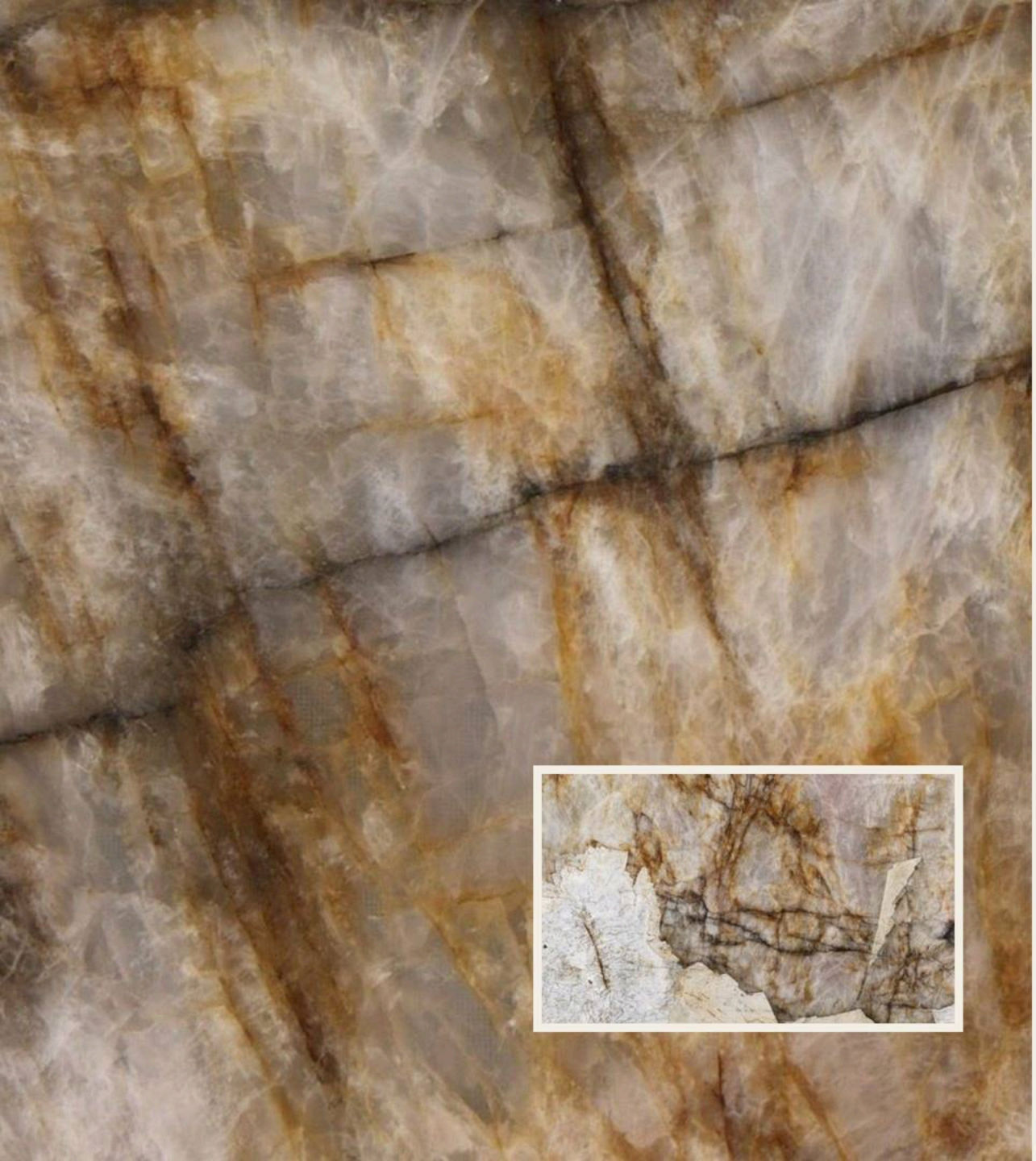
Fondo chiaro con venature grigie lineari.



06 · QUARZITI PROTAGONISTE

Green Galaxy

Verde intenso con texture simile al marmo.



06 · QUARZITI PROTAGONISTE

Patagonia Pink

Fondo chiaro con venature ruggine e brune.

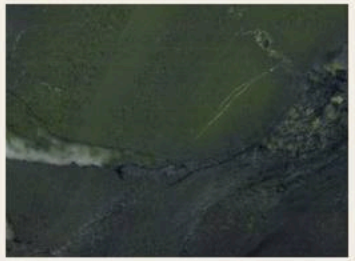


06 · QUARZITI PROTAGONISTE

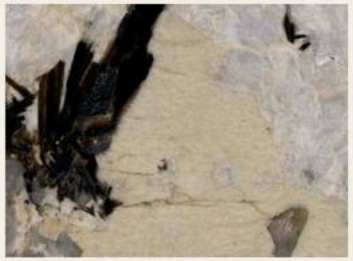
Brown Silk

Bruno uniforme dall'aspetto setoso, andamento lineare.

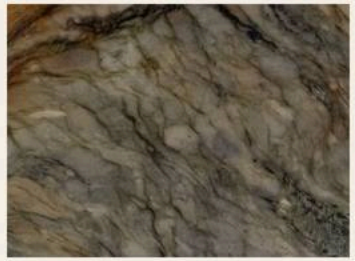
Quarziti protagoniste



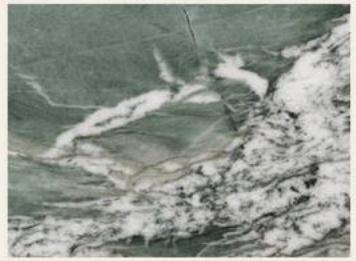
Avocatus
L055 · p. 68



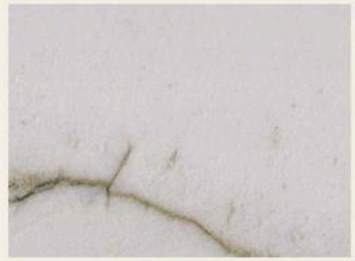
Patagonia
L056 · p. 69



Fusion
L057 · p. 70



Quarzite Tiffany
L058 · p. 71



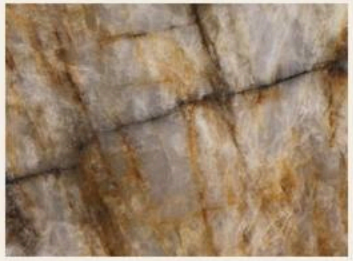
Quarzite Mont Blanc
L059 · p. 72



White Macaubas
L060 · p. 73



Green Galaxy
L061 · p. 74



Patagonia Pink
L062 · p. 75



Brown Silk
L063 · p. 76

TENDENZA 07

Pietre materiche e opache

Pietre italiane, conglomerati, pietra ollare e dolomie in finiture levigate o spazzolate.

78 / 114 · Grigio Vicenza





Ceppo di Gré

Conglomerato grigio con clasti.



Pietra Serena

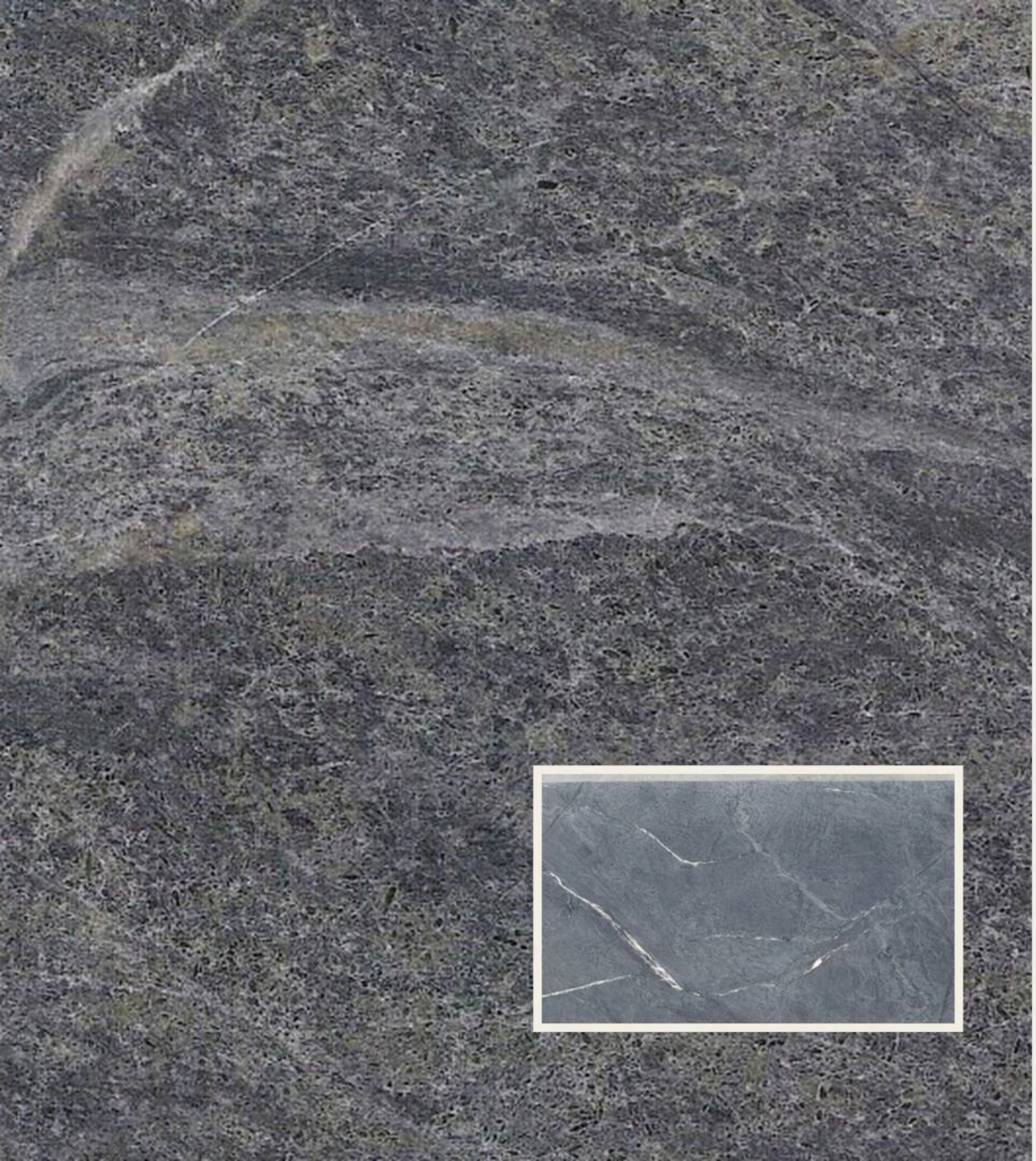
Grigio-tortora uniforme.



07 · PIETRE MATERICHE E OPACHE

Pietra Piasentina

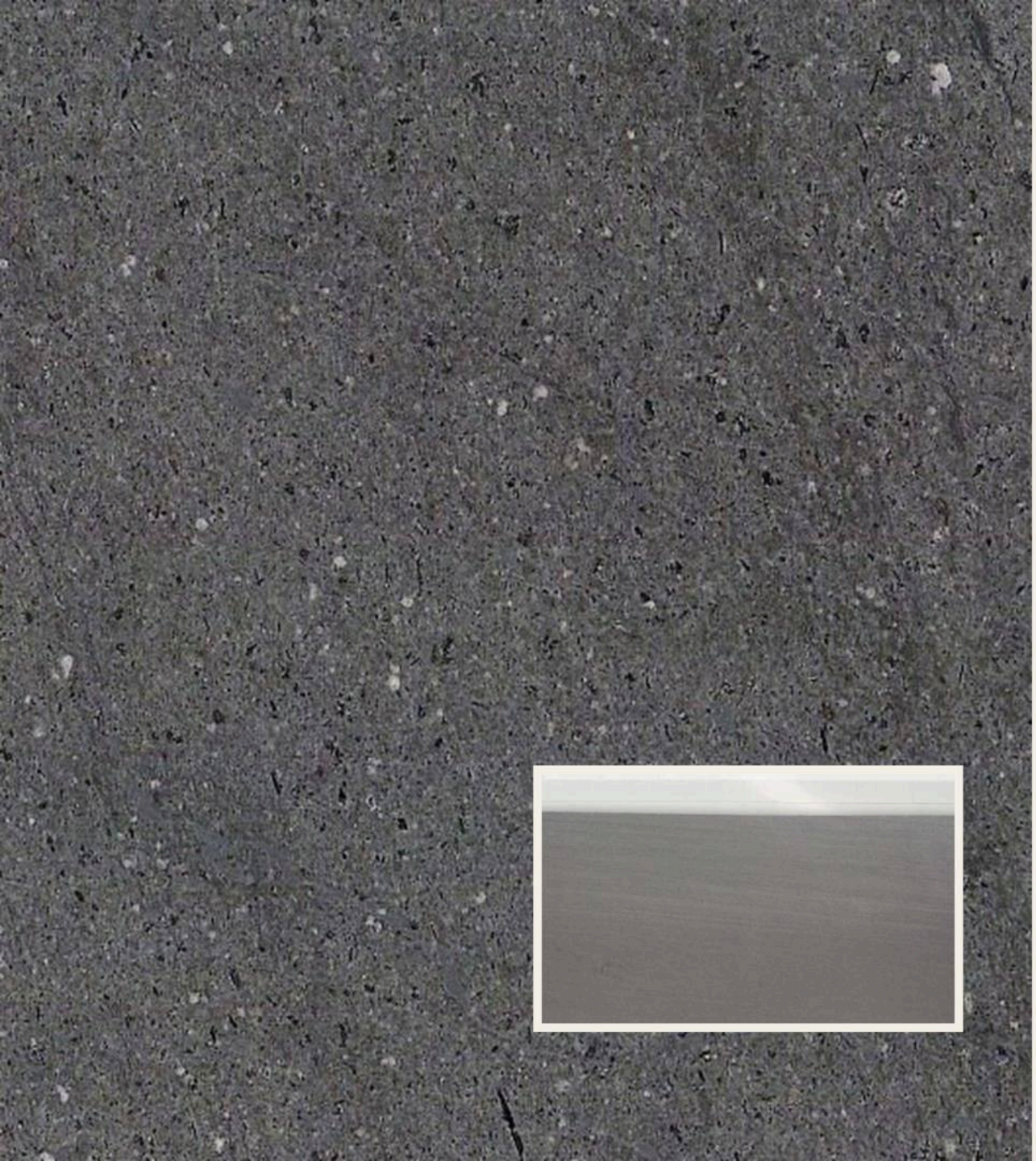
Grigio-bruno con venature chiare sottili.



07 · PIETRE MATERICHE E OPACHE

Soap Stone

Grigio scuro-blu con venature.



Basaltina

Grigio scuro con porosità fine.



Pietra del Cardoso

Antracite uniforme.



Grigio Vicenza

Grigio-beige con fossili.

Bianco Thassos

Bianco cristallino uniforme.





Wachenzeller Dolomit

Grigio-bruno nuvolato.



07 · PIETRE MATERICHE E OPACHE

Pannonia Grün

Venature sottili verde chiaro e bianche, lineari o morbide secondo il taglio.

Pietre materiche e opache



Ceppo di Gré
L064 · p. 79



Pietra Serena
L065 · p. 80



Pietra Piasentina
L066 · p. 81



Soap Stone
L067 · p. 82



Basaltina
L068 · p. 83



Pietra del Cardoso
L069 · p. 84

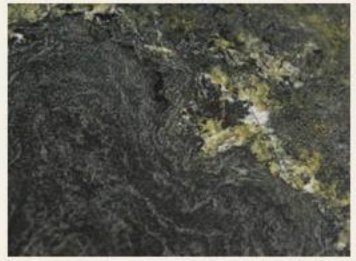


Grigio Vicenza
L070 · p. 85

Bianco Thassos
L071 · p. 86



Wachenzeller Dolomit
L072 · p. 87



Pannonia Grün
L073 · p. 88

TENDENZA 08

Gres di tendenza

Gli stessi trend tradotti in lastre di gres 160×320: travertini, marmi colorati, scuri e conglomerati.

90 / 114 · Pearl Travertine





08 · GRES DI TENDENZA

Nut Travertine

Beige nocciola a strati.



08 · GRES DI TENDENZA

Pearl Travertine

Avorio con andamento stratificato.



08 · GRES DI TENDENZA

Verde Alpi

Verde scuro con venature bianche.



08 · GRES DI TENDENZA

Baroque Red

Bordeaux scuro con venature bianche.



08 · GRES DI TENDENZA

Dusty Rose

Rosa-grigio con venature bianche.



08 · GRES DI TENDENZA

Marble Laurent

Nero con venature dorate.



08 · GRES DI TENDENZA

Stone Lucania

Grigio chiaro con clasti tondeggianti.



08 · GRES DI TENDENZA

Marble Calacatta Gold

Bianco con venature grigie e dorate. Macchia aperta (A/B).



08 · GRES DI TENDENZA

Gold Travertine

Beige dorato a strati.



08 · GRES DI TENDENZA

Shake Travertine

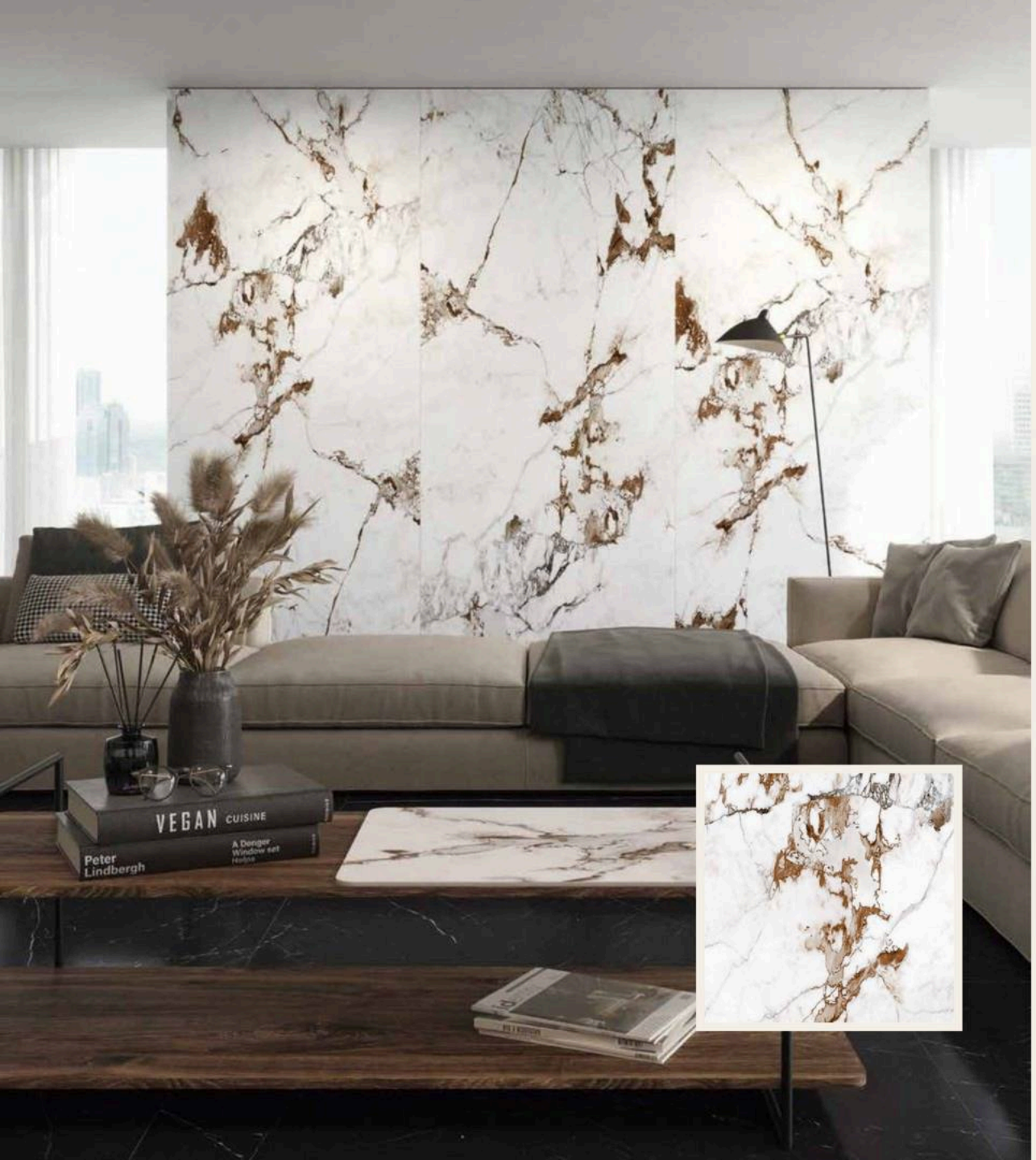
Travertino chiaro con andamento leggero.



08 · GRES DI TENDENZA

Bronze Fantasy

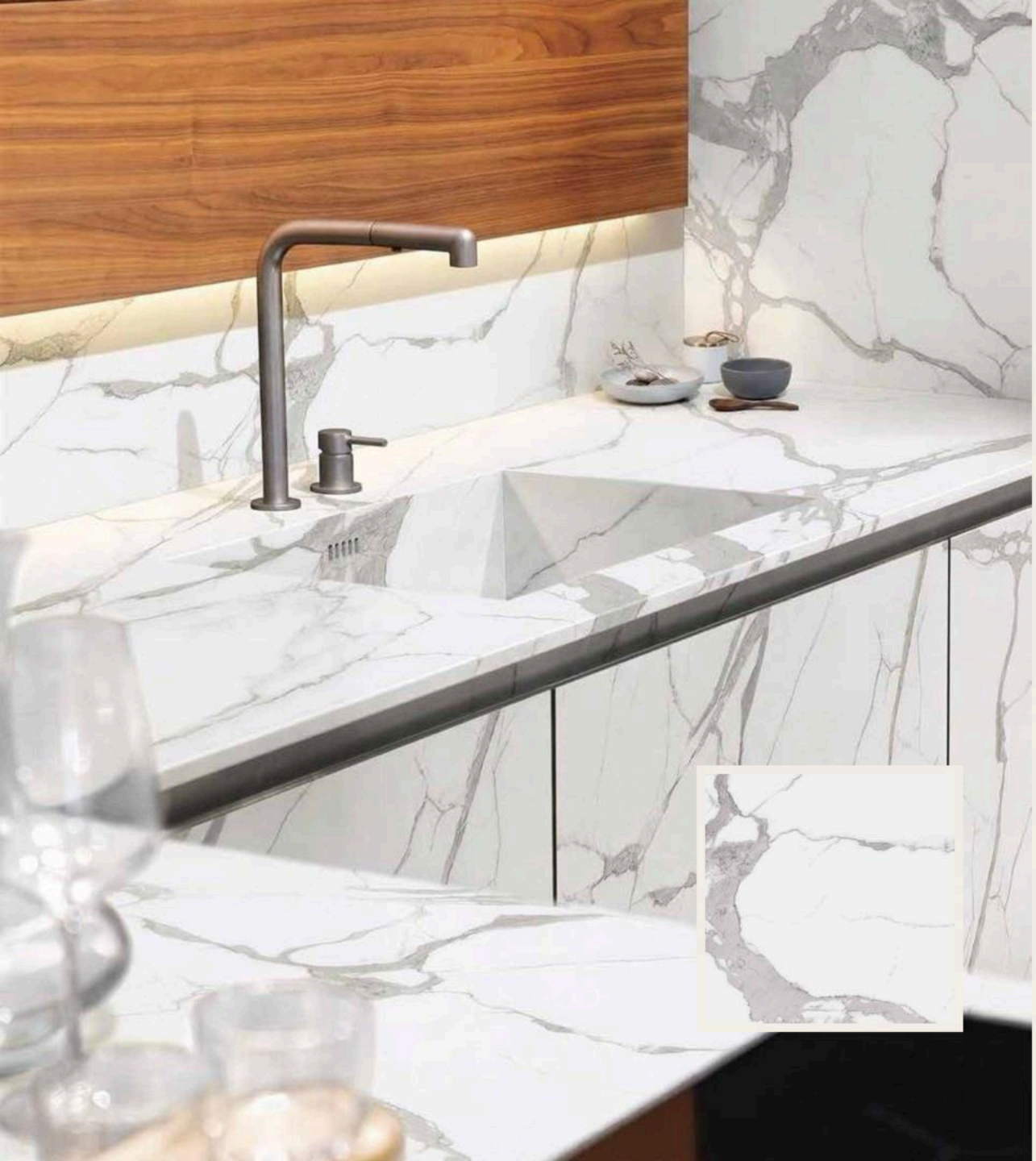
Breccia in toni oro e ocra.



08 · GRES DI TENDENZA

Marble Capraia

Bianco con venature color ruggine.



08 · GRES DI TENDENZA

Marble Statuario

Bianco con venature grigie marcate. Disponibile anche a macchia aperta (A/B).



08 · GRES DI TENDENZA

Marble Marquinia

Nero con venature bianche sottili.



08 · GRES DI TENDENZA

Mountain Peak

Bruno e ocra con venature bianche.



08 · GRES DI TENDENZA

Marble Beryl

Grigio-verde acqua con venature fluide.



08 · GRES DI TENDENZA

Tundra

Fondo chiaro con inclusioni scure e color ruggine.
Macchia aperta (A/B).



08 · GRES DI TENDENZA

Cement Ivory

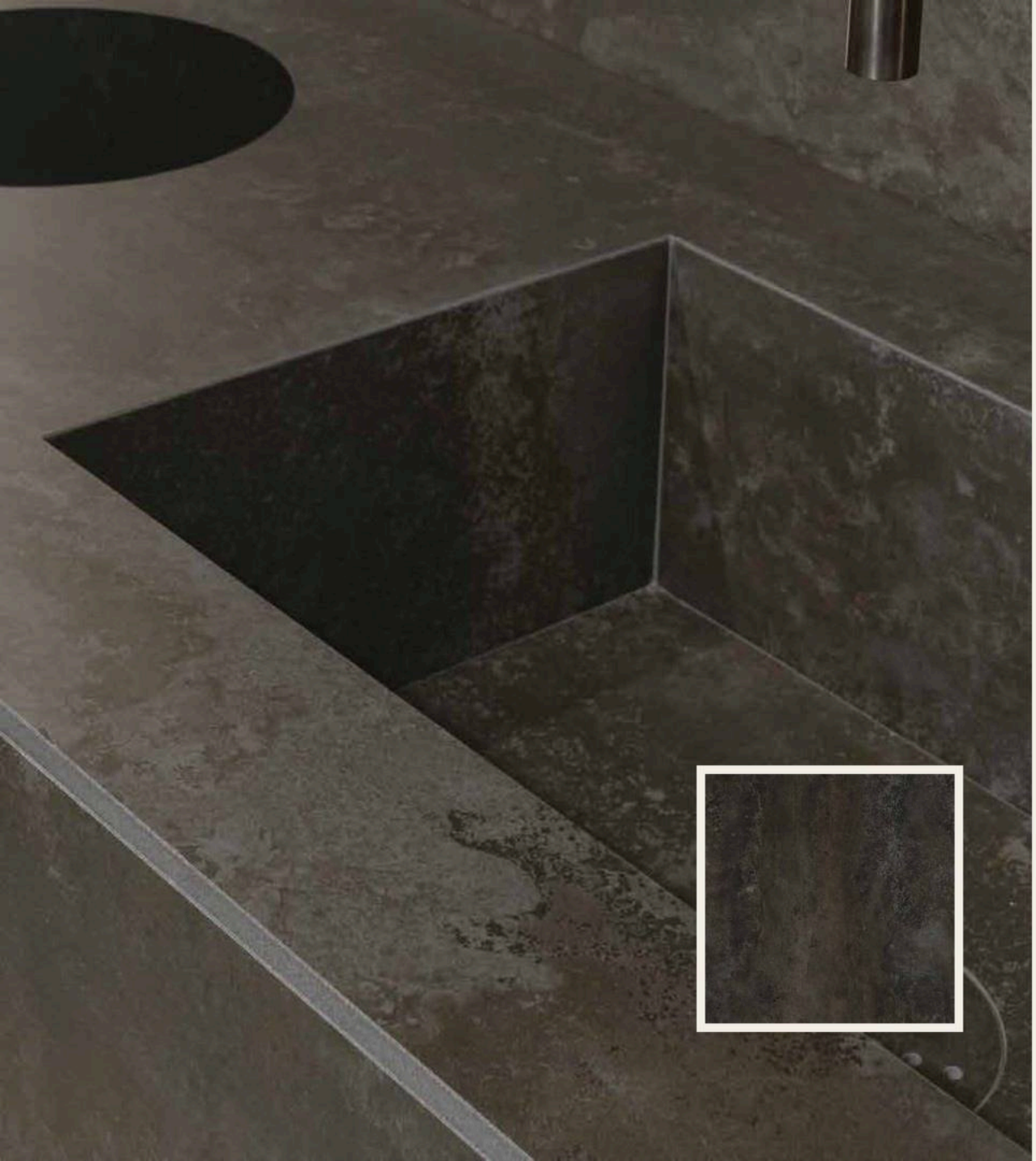
Effetto cemento avorio, leggermente nuvolato.



08 · GRES DI TENDENZA

Stone Etna Black

Antracite con puntinatura chiara.



08 · GRES DI TENDENZA

Metal Burnished

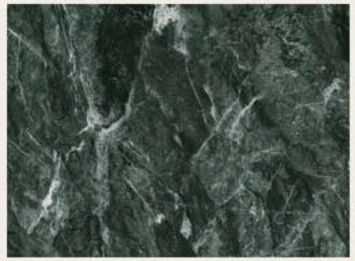
Superficie bruna ossidata, effetto metallo.

Gres di tendenza

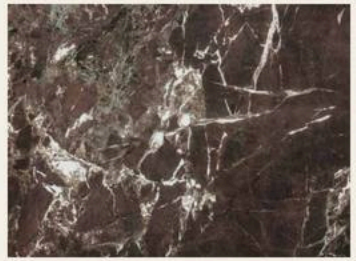


Nut Travertine
L074 · p. 91

Pearl Travertine
L075 · p. 92



Verde Alpi
L076 · p. 93



Baroque Red
L077 · p. 94



Dusty Rose
L078 · p. 95



Marble Laurent
L079 · p. 96



Stone Lucania
L080 · p. 97



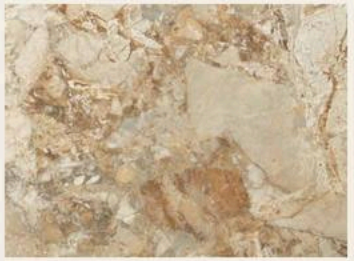
Marble Calacatta Gold
L081 · p. 98



Gold Travertine
L082 · p. 99

Shake Travertine
L083 · p. 100

Gres di tendenza



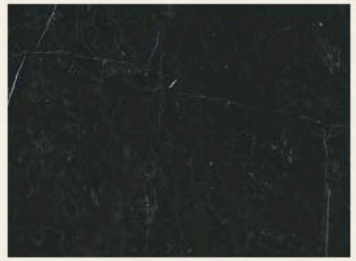
Bronze Fantasy
L084 · p. 101



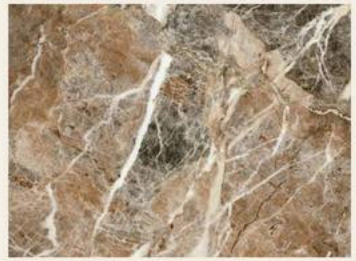
Marble Capraia
L085 · p. 102



Marble Statuario
L086 · p. 103



Marble Marquinia
L087 · p. 104



Mountain Peak
L088 · p. 105



Marble Beryl
L089 · p. 106



Tundra
L090 · p. 107

Cement Ivory
L091 · p. 108



Stone Etna Black
L092 · p. 109



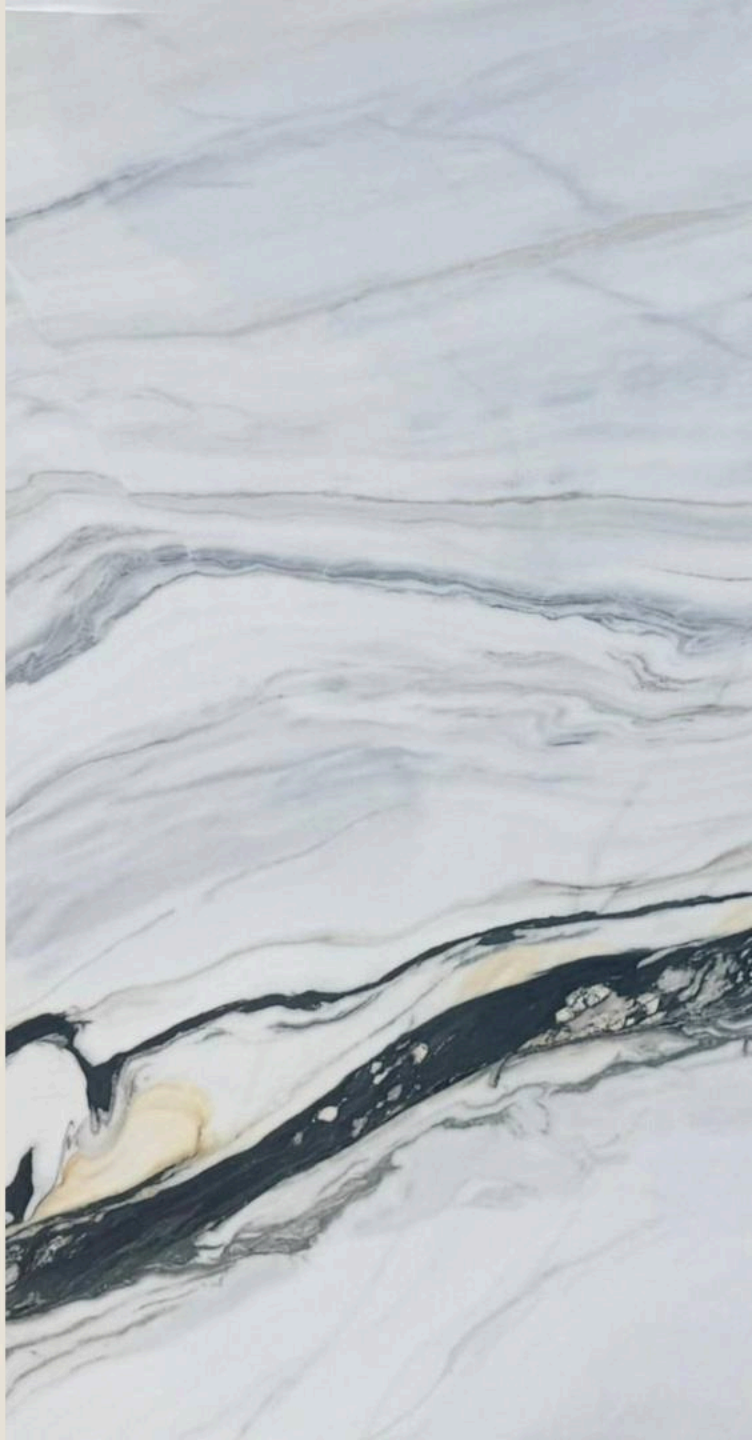
Metal Burnished
L093 · p. 110

RICHIEDERE UN MATERIALE

Dal codice alla proposta.

La library è un punto di partenza: verifichiamo ogni materiale con i fornitori prima di proporlo.

01	**Indicate i codici**	Uno o più riferimenti della library, o un'immagine del materiale cercato.
02	**Descriveteci l'uso**	Ambiente, applicazione, superfici e quantità indicative.
03	**Verifichiamo con la rete**	Disponibilità effettiva, formati, spessori e finiture.
04	**Visione dei materiali**	Campioni o lastre, quando il fornitore lo consente.
05	**Proposta dettagliata**	Materiale, lavorazioni e posa, voce per voce.





CONTATTI

Il progetto è tuo. Alla pietra pensiamo noi.

Inviateci il vostro prossimo progetto per una valutazione preliminare.

REFERENTE	Leonardo Pontini
TELEFONO	3451559193
EMAIL	pontinimarmi.italia@gmail.com
SEDE	Via Garusi 13 · Redondesco (MN)